

ПРИНЯТО
педагогическим советом
БДОУ г. Омска
«Детский сад № 138»
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. Заведующего БДОУ г. Омска
«Детский сад № 138»
Приказ №
от «31» августа 2023 г.
_____ О.В. Гашпер

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с нарушениями слуха**

Содержание

I.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушением слуха	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушением слуха	8
1.4.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушением слуха	10
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	17
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание программы	21
2.1.1.	Общие положения	21
2.1.2	Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушением слуха	24
2.2.	Содержание коррекционной работы по областям и направлениям	32
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	45
2.3.1.	Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся с нарушением слуха, специфика их образовательных потребностей и интересов.	45
2.3.2.	Содержание коррекционной работы	48
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми в ДОУ	54
2.5.	Взаимодействие специалистов ДОУ	56
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников.	59
2.7.	Содержание коррекционной работы с обучающимися, имеющими нарушения слуха	61
2.7.1.	Программа коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми	64
2.7.2.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ	68
2.8.	Программа воспитания	79
2.8.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	84
2.8.2.	Особенности реализации воспитательного процесса	88
2.8.3.	Организация культурных практик	93
2.9.	Региональный компонент	95
2.10.	Комплексная система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников	96
2.11.	Преемственность между ДОО и начальной школой	97
2.12.	Методическое обеспечение коррекционно-развивающей образовательной деятельности	97
III.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением слуха	103
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	103
3.3.	Перечень литературных произведений, рекомендованных к ознакомлению обучающимися с ОВЗ	108
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	119
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы	120
3.6.	Финансовые условия реализации Программы	122
3.7.	Режим дня и распорядок	123
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	125
3.9.	Перечень литературных источников	126
Прил. 1	Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника с нарушением слуха (шаблон)	133
Прил.2	Календарный план воспитательной работы ДОУ в соответствии с требованиями ФАОП ДО	137

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой (далее – ФОП), Федеральной адаптированной образовательной программой (далее – ФАОП) и в соответствии с другими действующими нормативно-правовыми документами Федерального и регионального уровней разработана Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - АОП ДО или Программа) для обучающихся с нарушением слуха бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Омска «Детский сад №138».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения глухих детей от 2-х лет до 8 лет с учетом особенностей их психофизического развития и специфических образовательных потребностей, обеспечивающую развитие личности глухих детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

АОП ДО для детей с нарушением слуха – это учебно-методическая документация, определяющая объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования обучающихся в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов и актов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (актуальная ред.) "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" "Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599)

- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 N 1601 (ред. от 13.05.2019) "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 N 36204)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. N 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 N 466 (ред. от 07.04.2017) "О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 N 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность "Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".

Данная АОП ДО подготовлена с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с нарушениями слуха без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней при систематической и максимальной специальной помощи.

Для детей с нарушениями слуха без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме, рекомендуется при реализации образовательного процесса использовать Примерную адаптированную образовательную программу дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Для детей с нарушениями слуха с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с задержкой психического развития (далее – ЗПР), легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, в дополнение к Адаптированной программе, рекомендуется разработать индивидуальный образовательный маршрут (индивидуальную образовательную траекторию развития).

В тех случаях, когда у ребенка с нарушениями слуха раннего или дошкольного возраста отмечается сложный дефект, развитие ребенка не сопоставимо с возрастной нормой, следует разработать для ребенка специальную индивидуальную программу развития (СИПР).

При работе с детьми после операции кохлеарной имплантации (КИ) дошкольным образовательным организациям необходимо использовать особый подход и особые организационные формы.

При создании условий для работы с глухими детьми-инвалидами должна учитываться индивидуальная программа реабилитации и абилитации ребенка-инвалида (ИПРА).

Календарно-тематическое планирование может быть изменено с учетом индивидуальных особенностей воспитанников с нарушением слуха.

Содержание АОП ДО обучающихся с нарушением слуха в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Содержание Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

На основе АОП ДО на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников с нарушением слуха конструируется мотивирующая образовательная среда.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

АОП ДО для обучающихся с нарушением слуха определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию воспитанников в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью примерной адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями слуха в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности детей с нарушениями слуха, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

В Организационном разделе представлено, в каких условиях реализуется АОП ДО для обучающихся с нарушением слуха материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Омска «Детский сад №138» является дошкольным образовательным учреждением, обеспечивающим, при наличии специально созданных условий, предусмотренных действующим законодательством, воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных,

индивидуальных физических особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, и способствует достижению воспитанниками необходимого уровня готовности к обучению в школе соответствующей направленности и успешной социализации.

Учреждение обеспечивает воспитанникам условия для обучения, воспитания, коррекции, социальной адаптации и интеграции в общество. Учреждение осуществляет квалифицированную коррекцию недостатков в физическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушение опорно-двигательного аппарата) в соответствии с образовательной программой Учреждения, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями ее реализации, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Реализация АОП ДО осуществляется в здании, находящемся по адресу: улица 2-я Челюскинцев, 9Б. В детском саду 1 группа – с ребёнком с нарушениями слуха.

Для реализации АОП ДО в учреждении имеются необходимые помещения: музыкальный и спортивный зал, групповые помещения, медицинский блок, кабинеты специалистов (психолога); на территории ДОУ - площадки для игр детей (для каждой группы отдельная), включающие веранды, малые формы, спортивный участок, огород и цветники.

Программа реализуется на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося.

Программа состоит из 2-х частей и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования глухих детей составляет 60% от ее общего объема, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений, 40%.

АОП для обучающихся с нарушением слуха разработана для обеспечения коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи в освоении основной образовательной программы, получения возможности их разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Данная АОП включает коррекционную деятельность и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО, и определяет систему непрерывного коррекционного обучения. Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция образовательных областей между собой.

АОП нацелена на развитие познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. АОП для воспитанников с нарушением слуха направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей воспитанников, как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

Важное место в Программе занимает забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

АОП для обучающихся с нарушением слуха включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми для реализации требований ФГОС ДО.

1.2. Цель и задачи реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушением слуха

В соответствии с реализуемой программой, опубликованной под редакцией Л.П. Носковой «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» и Программой развития цели деятельности БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» в рамках реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для речевого развития детей дошкольного возраста с нарушенным слухом с учётом их индивидуальных возможностей и психофизических особенностей как средства их социализации на этапе реализации ФГОС ДО.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Для достижения поставленных целей БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» ставит следующие задачи:

- 1) реализация содержания АОП ДО; коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 2) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Вся система коррекционно-педагогической деятельности БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во

все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Задачи решаются путем реализации индивидуальных образовательных маршрутов детей, разработанных на основе особенностей, возможностей воспитанников и запросов родителей.

Вариативная часть Программы направлена на реализацию оздоровительных мероприятий, мероприятий коррекционной направленности и художественно-эстетического развития. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Омской области и Сибири. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, рассматривание иллюстраций, презентаций, проекты.

Программа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушениями слуха, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с нарушениями слуха Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основные направления реализации АОП ДО для обучающихся с ОВЗ:

- 1) *Оздоровительно – профилактическое*, обеспечивающее укрепление здоровья средствами медицинской реабилитации и физической культуры;
- 2) *Коррекционно-развивающее*, обеспечивающее исправление нарушений и компенсацию деятельности всех физиологических систем организма;
- 3) *Воспитательное*, обеспечивающее социальное формирование личности с нравственными, умственными, трудовыми и эстетическими потребностями;
- 4) *Образовательное*, обеспечивающее усвоение системы знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных возможностей, формирование интереса и потребности в движениях, развитие физических качеств.

1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушением слуха

В основе формирования АОП ДО лежат следующие методологические подходы:

1. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

Состояние развития ребенка никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. В соответствии с этим, среда, которая должна отражать зону ближайшего развития, является источником развития ребенка.

2. Личностный подход (Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев).

Личность - особое психическое образование, которое выполняет следующие функции: обеспечивает целостность психической жизни и деятельности человека; формирует его внутреннюю позицию; освобождает человека от непосредственного влияния окружающей среды и позволяет ему не только приспосабливаться к ней, но и сознательно преобразовывать и ее, и самого себя.

Каждый возрастной этап детского развития характеризуется не простой совокупностью отдельных психологических особенностей, а своеобразием некоторой целостной структуры личности ребенка и наличием специфических для данного этапа тенденций развития.

3. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин).

Каждый возрастной этап ребенка характеризуется свойственной ему ведущей деятельностью. Деятельность у детей формируется под руководством взрослого. Переход от одной ведущей деятельности к другой — это и есть переход с одной ступени возрастного развития на другую. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра, которая исчерпывает свое развивающее влияние к семи годам.

4. Культурологический подход (Б.М. Бим-Бад, Е.В. Бондаревская, М.С., Каган, Н.Б. Крылова).

Освоение человеком культуры представляет собой развитие самого человека и становление его как творческой личности (на основе освоенной культуры внесение в неё принципиально нового, творец новых элементов культуры). Ребенок осваивает культурные нормы через две формы активности: под руководством взрослого; в самостоятельной деятельности.

Программа строится на принципе *культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы:

- *поддержка разнообразия детства;*
- *сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
- *позитивная социализация ребенка;*
- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;*
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- *сотрудничество Организации с семьей;*
- *возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы:

- *Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха: организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее — КИ), оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).*
- *Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.*
- *Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.*
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое — с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.*
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом*

которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Таким образом, АОП для глухих воспитанников, разработанная в соответствии с ФГОС ДО, направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, коррекцию нарушений психического развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести психического нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка с нарушением слуха через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям глухих детей модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.4. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушением слуха

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. основополагающим критерием оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс созревания биологической структуры организма ребенка как базиса для оцениваемых умений и навыков имеет сугубо индивидуальный темп.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся раннего возраста — к трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- отличается следующими характеристиками речевого развития:
- при условии занятий с ребенком с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи; при условии, что обучение началось в 1,5 — 2 (3) года речь, формируемая возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена;
- у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям; проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий; владеет простейшими навыками самообслуживания; любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями); включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

Целевые ориентиры для обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной программы.

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития обучающихся с нарушением слуха дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста ребенок с нарушением слуха (**при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет**):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение;
- выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);
- называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;
- ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;
- воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) обучающийся с нарушением слуха, **имеющий перспективу сближения с возрастной нормой** при значительной систематической специальной поддержке:

- принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- стремится к организованности и аккуратности;
- представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);
- интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;
- стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;
- владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- понимает обращения и выполняет задания;
- понимает вопросы;
- умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- выполняет инструкции при решении учебных задач;
- определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определяет последовательность действий, операций;
- сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности;
- использует при общении различные виды речевой деятельности;
- умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- соблюдает правила личной гигиены;
- испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);
- называет членов своей семьи, их имена;
- выражает приветствие, просьбу, желание;
- соблюдает правила поведения в Организации;
- активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;
- выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;
- ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития: имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи; понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса; обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой; употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие; употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?; понимает и выполняет простые поручения; употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?; называет слово и соотносит его с картинкой; употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета; понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под); составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия; составляет

небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью); владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами; понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:

Обучающийся с *высоким уровнем* общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
1. Обучающийся *без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу* сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:
- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
 - обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;
 - обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и

другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики; обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

2. Обучающийся отличается следующими *характеристиками речевого развития*:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса; обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой; употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие; употребляет в речи вопросительные предложения; употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» «что делает?»; понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета; употребляет в речи словосочетания, например, «что делает?», «что?» «кого?»; называет слово и соотносит его с картинкой; понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета; употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета; понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами «в», «на», «под», «над», («около»)); составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия; составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью); владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

3. Обучающийся с *дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий* от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;
- у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения); происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

Целевые ориентиры для обучающегося с **КИ к окончанию первоначального периода реабилитации.**

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

- 1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;
- 3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическим работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- 6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать к педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;
- 9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;
- 10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание — с опорой на ситуацию — обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);
- 11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;
- 12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, несущественно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы.

1. Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- активно взаимодействует другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею; умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету

и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;

- воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен — ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров; слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики; владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой); соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной

громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи; слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы; устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

3. Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:

- развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми; развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения); восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен — ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи; слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная; наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.
- В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»¹, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с нарушением слуха, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с нарушением слуха планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением слуха; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением слуха;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с нарушением слуха с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с нарушением слуха;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением слуха.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации; разнообразие вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразие вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

¹ Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 5798; 2022, № 41, ст. 6959.

представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу — обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие *уровни системы оценки качества*:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушением слуха по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования; реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации; обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха; задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушением слуха.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства; включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Циклограмма мониторинга

Дата	Вид диагностики	Цель диагностики	Ответственные
Октябрь (3-4)	Вводная диагностика вновь поступивших	Определение уровня развития ребенка с целью составления	Педагог-психолог, воспитатели,

неделя)	Вводная диагностика воспитанников по разделам программы	индивидуального образовательного маршрута	музыкальный руководитель
Январь (3-4 неделя)	Промежуточная диагностика	Корректировка индивидуальных образовательных маршрутов	Педагог-психолог
Апрель	Психологическая готовность детей к обучению в школе	Определение уровня готовности детей к обучению в школе	Педагог-психолог
Май (3-4 неделя)	Итоговая диагностика по образовательным областям	Определение степени реализации индивидуального образовательного маршрута	Педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель

Психолого-педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка проводится специалистами: педагогом-психологом. Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основной задачей диагностического направления является прогноз возможных трудностей обучения и воспитания на его начальном этапе, определение причин и механизмов уже возникших проблем.

Психологический аспект обследования включает в себя изучение уровня умственного, речевого, моторного развития воспитанника, особенностей гнозиса, праксиса, межанализаторного взаимодействия, пространственно-временных представлений, характера произвольной деятельности.

Педагогический аспект – выявление трудностей формирования знаний, умений, навыков, определение этапа, на котором эти трудности возникли и условий их преодоления. Для этого проводится изучение уровня умственного развития ребенка, анализ продуктивных видов деятельности, наблюдение за воспитанником в различных видах деятельности.

Результаты обследования заносятся в диагностические карты для комплексного отслеживания динамики развития всех сторон личности и обучаемости ребенка. На основании полученных данных составляется заключение и план индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

Индивидуальный маршрут ребёнка с нарушением слуха разрабатывается воспитателями и специалистами ДОУ: педагогом-психологом, музыкальным руководителем.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы.

2.1.1. Общие положения

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, рассчитана с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей.

Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание образовательной деятельности и программы коррекционной работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности разрабатываются на основе Примерной адаптированной образовательной программы для глухих детей.

Система коррекционной работы по данной АОП для воспитанников с нарушением слуха предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и деятельность по пяти образовательным областям, определенным во ФГОС ДО:

- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В совокупности, обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с нарушением слуха имеют специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому они нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их слухоречевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как: развитие слухового восприятия; формирование письменной речи, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, рассказывание, обучение чтению, обучение письму. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных

особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. В связи с тем, что для большинства детей с нарушением слуха характерны моторные трудности, двигательная расторможенность.

В качестве методического комплекса использованы:

1. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. – М: Владос, 1991, 2001
2. Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития»-М.: Гном и Д, 2006.

Большую роль в успешности работы является профессиональное обучение сурдопедагога, а также постоянное повышение его квалификации. Помимо специализированных ВУЗов, где можно получить данную специальность, есть профессиональные курсы в Москве для переподготовки специалистов.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область	Содержание
Социально - Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> · усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; · развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; · становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, · сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; · формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; · формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательная	<ul style="list-style-type: none"> · развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; · формирование познавательных действий, становление сознания; · развитие воображения и творческой активности; · формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); · о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; · о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; · развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; · развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха ;знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; · формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическая	<ul style="list-style-type: none"> · развитие предпосылок ценностно-смыслового понимания и восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; · становление эстетического отношения к окружающему миру; · формирование элементарных представлений о видах искусства; · восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; · стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> · реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); · приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Для обеспечения вариативности образовательного процесса содержание некоторых образовательных областей реализуется через использование парциальных программ, авторских методик, технологий, разработок. Вариативная часть используется как дополнение к содержанию АОП для глухих воспитанников.

Познавательное развитие:

- «Юный эколог» С.Н. Николаевой (для детей 2-7 лет);
- «Мы живем в России» Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой (для детей 5-7 лет);
- «Я – ребенок, и я имею право!» Н.Г. Зеленовой, Л.Е.Осиповой (для детей 6-7 лет);
- «Введение в мир экономики» А.А. Смоленцевой (для детей 6-7 лет).

Социально-Коммуникативное развитие:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной (для детей 5-7 лет);
- «Уроки светофора» Л.В. Гороховой (программа обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения для детей 2-7 лет).

Речевое развитие:

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В (раздел «Связная речь»).

Художественно-эстетическое развитие:

- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой (конструктивно-модельная деятельность для детей 2-7 лет, прикладное творчество для детей 5-7 лет);
- «Ладушки» И.Каплуновой, И. Новоскольцевой (программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста для детей 2-7 лет);
- «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (программа поритмической пластике для детей 3-7 лет).

Физическое и социально-коммуникативное развитие:

- «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» Голицыной Н.С., Шумовой И.М. (для детей 4-5 лет).

2.1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной образовательной программы для обучающихся с нарушением слуха

Выраженные нарушения слуха являются одной из встречающихся патологий при рождении. Своевременное выявление врожденных нарушений слуха является решающим условием для немедленного проведения коррекционных мероприятий, необходимых для полноценного развития ребенка, позволяет избежать задержки развития речи, языка, когнитивных функций ребенка.

Многие дети, посещающие БДОУ г. Омска «Детский сад № 138», являются физически ослабленными, имеют сложную структуру дефекта (сочетание психических и физических нарушений). Это вызывает трудности в коррекции вторичных нарушений (развитие речи в её коммуникативной функции) и социальной адаптации воспитанников.

Некоторые из воспитанников детского сада имеют, помимо нарушений слуховой функции и задержки психического развития, хронические патологические состояния, связанные с болезнями эндокринной системы, сердечно-сосудистой и мочеполовой систем, офтальмологические заболевания, болезни органов дыхания, заболевания желудочно-кишечного тракта и др. Дети, имеющие первую группу здоровья, в детском саду отсутствуют.

В связи с вышеизложенным, при реализации адаптированной программы необходимо учитывать клинические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка.

Известно, что нарушения слуха в большинстве случаев связаны с генными нарушениями. В настоящее время идентифицировано более 60 генов, мутации в которых вызывают различные расстройства слуха. Большая часть этих расстройств является врожденной или развивается у ребенка в раннем возрасте до овладения речью.

Нарушения могут быть наследственными (в том числе обусловленные генетическими мутациями), врожденными, приобретенными. У трети новорожденных расстройства слуха сочетаются с другими нарушениями, т.е. входят в состав синдрома. Расстройства слуха могут сочетаться с заболеваниями глаз, костномышечной, покровной, нервной, эндокринной систем, заболеваниями почек. Наследственные нарушения слуха могут проявляться сразу после рождения ребенка или развиваться постепенно.

Нарушения слуха могут быть односторонними (повреждено одно ухо – левое или правое) и двусторонними (повреждены оба уха).

Под инвалидизирующей потерей слуха Всемирная организация здравоохранения (далее – ВОЗ) определяет такую потерю, которая превышает 40 дБ у взрослых людей и 30 дБ у детей в лучше слышащем ухе. Международная классификация тугоухости, утвержденная ВОЗ, представлена в таблице 1.

Таблица 1 - Степени снижения слуха (классификация ВОЗ).

Степень тугоухости	Среднее значение порогов слышимости по воздуху на частотах 500, 1000, 2000 и 4000 Гц (дБ)
I	26-40

II	41-55
III	56-70
IV	71-90
Глухота	≥91

Нарушения слуха могут быть кондуктивными и сенсоневральными.

Кондуктивная тугоухость - расстройство слуха, обусловленное поражением звукопроводящего аппарата слуховой системы – наружного и среднего уха, которое приводит к снижению слуха 1-2 степени.

Сенсоневральные нарушения (тугоухость и глухота) – нарушение слуха, вызванное преимущественно поражением рецепторов улитки (наружных и внутренних волосковых клеток), а у части пациентов также частичным поражением волокон слухового нерва. Наиболее частые причины сенсоневральной тугоухости и глухоты у детей – наследственные нарушения слуха, гипоксия, высокий уровень билирубина, вирусные инфекции матери во время беременности, менингоэнцефалит, прием ототоксических препаратов и др. При этом расстройстве нарушается преобразование звуковых колебаний в электрические импульсы. Снижение слуха при сенсоневральном нарушении может быть от 1 степени тугоухости до глухоты.

Если в ухе имеются одновременно патология среднего (кондуктивная тугоухость) и внутреннего (сенсоневральная тугоухость или глухота) уха, то в этом случае говорят о смешанной тугоухости.

Слуховая нейропатия – это нарушение выделено в последние годы благодаря появлению объективных методов исследования слуха. В отличие от сенсоневральной тугоухости оно характеризуется сохранностью наружных волосковых клеток. Основная причина этого нарушения – нарушение синхронизации возбуждения в волокнах слухового нерва. При этом также могут быть повреждены внутренние волосковые клетки. Для этих лиц характерны трудности восприятия речи. Это нарушение чаще встречается у недоношенных детей.

Кондуктивная и сенсоневральная тугоухость, слуховая нейропатия относятся к периферическим нарушениям слуха.

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети, имеющие стойкое (т.е. необратимое, т.к. слух восстановить нельзя) двустороннее (на оба уха) нарушение слуховой функции, при котором обычное (на слух) речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Эта категория детей представляет собой разнородную группу, характеризующуюся степенью снижения слуха и временем его наступления, наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Термин «глухота» является психолого-педагогическим. Глухота – наиболее резкая степень поражения слуховой функции, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. К категории глухих относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, врожденным или рано приобретенным (до овладения речью), при котором естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным. Глухие дети без специальной систематической психолого-педагогической помощи речью не овладевают (в отличие от слабослышающих детей, которые могут «набирать» речь и самостоятельно, хотя и со значительными искажениями), и весь дальнейший путь их психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация.

Степень снижения слуха при тугоухости определяется по сохранности динамического диапазона слуха, звуки какой интенсивности может воспринимать слабослышающий ребенок. При глухоте снижение слуха столь велико, что наиболее значимым становится сохранность не динамического, а частотного диапазона. В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей на трех речевых частотах: 500, 1000 и 2000 Гц). В зависимости от объема воспринимаемых частот выделяются четыре группы глухоты: 1 группа – сохранность частотного диапазона слуха до 250 Гц, 2 группа – сохранность частотного диапазона слуха до 500 Гц, 3 группа – сохранность частотного диапазона слуха до 1000 Гц, 4 группа – сохранность частотного диапазона слуха более 1000 Гц (по Л.В.Нейману).

Принципиальное влияние на развитие ребенка оказывает не только и не столько степень снижения слуха, сколько время, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2х лет или позже.

Результаты обучения при ранней (с первых месяцев жизни) коррекционной помощи у разных детей различны. В наиболее благоприятном случае при отсутствии выраженных дополнительных отклонений в развитии в условиях интенсивной работы родителей под руководством специалистов к полутора годам даже у глухих детей появляются 10-30 слов, включая лепетные (в отдельных случаях – более 70), к двум годам – короткая фраза, к трем годам дети начинают рассказывать о виденном, о случившемся с ними, с помощью взрослого читают стихи, подпевают песенки. С индивидуальными слуховыми аппаратами в пределах одного помещения большинство глухих детей могут слышать обращенную к ним речь. Примечательно, что они начинают воспринимать на слух не только специально тренированный материал, но практически все знакомые слова, изолированно и во фразе. Звучание речи большинства детей приближается к речи слышащих сверстников. У них звонкие голоса, речь эмоциональная, выразительная. Из дефектов произношения отмечаются в основном лишь типичные для данного возраста. (Н.Д.Шматко, Т.В.Пельмская, 2003).

Таким образом, наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании или проведении кохлеарной имплантации и комплексном медико-психолого-педагогической реабилитации сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Среди глухих детей выделяется особая группа – дети с выраженными дополнительными отклонениями в развитии. По данным Л.А. Головчиц (2013) 35%- 40% детей с нарушенным слухом имеют сложные (комплексные) нарушения. Эта группа достаточно разнородна, полиморфна. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются: интеллектуальные нарушения (легкая, умеренная, тяжелая, глубокая умственная отсталость); задержка психического развития (ЗПР), обусловленная недостаточностью центральной нервной системы; детский церебральный паралич или другие нарушения опорно-двигательного аппарата, нарушения эмоциональной сферы и поведения; текущие психическими заболеваниями (например, эпилепсия). Часть глухих детей имеют нарушения зрения – близорукость, дальнозоркость, а часть из них являются слабовидящими, часть детей имеет выраженные нарушения зрения, традиционно относящиеся к слепоглухоте.

В последние десятилетия в категории лиц с нарушениями слуха выделена новая особая группа – дети, перенесшие операцию кохлеарной имплантации (КИ). Кохлеарная имплантация показана при тяжелых нарушениях слуха – глухоте, когда неэффективно использование индивидуальных слуховых аппаратов. Исследования О.И. Кукушкиной, Е.Л. Гончаровой, А.И. Сатаевой и др. свидетельствуют о том, что дошкольник с КИ «может быть переведен на путь естественного развития при определенных условиях – если специально выделяется «запускающий» этап реабилитации и воспроизводится теперь уже на полноценной сенсорной основе логика нормального развития ребенка первого года жизни. Принципиально важно, что слуховой и речевой онтогенез рассматриваются не изолированно, а в контексте становления и развития эмоционального взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, что отвечает современным представлениям о содержании и психологических закономерностях ранних этапов психического развития ребенка в норме. В контексте этих представлений слуховое сосредоточение, протекающее по типу безусловных реакций, не является само по себе точкой запуска развития слухового восприятия, и не приводит автоматически к переходу ребенка на следующий этап – локализации звуков в пространстве. Условием становления и развития слухового восприятия является становление и усложнение эмоционального диалога ребенка первого года жизни с близкими людьми, так как потребность и возможность полноценно использовать слух возникает у слышащего малыша в ходе и благодаря развивающемуся эмоциональному взаимодействию с ближайшим окружением».

При работе с детьми с КИ дошкольным образовательным организациям необходимо использовать особый подход и особые организационные формы. Таким образом можно выделить среди глухих детей несколько групп:

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия);
- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;
- глухие дети с дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;
- глухие дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.

В тех случаях, когда у ребенка раннего или дошкольного возраста имеются тяжелые множественные нарушения развития, включая умеренную, тяжелую, глубокую умственную отсталость (развитие ребенка несопоставимо с возрастной нормой), следует либо разработать для ребенка специальную индивидуальную программу развития (СИПР), либо рекомендовать примерную адаптированную образовательную программу дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Глухие дети раннего возраста

Слуховой анализатор относится к важнейшим анализаторам нервной системы человека. Периферический отдел слухового анализатора подготовлен к восприятию звуков уже к моменту рождения ребенка, но слух в первые моменты после рождения ребенка несовершенен.

Слухоречевой анализатор развивается раньше других отделов, связанных с функцией речи, что вызвано созреванием слухового анализатора к моменту рождения ребенка. Но для функционирования слухоречевого анализатора необходимо развивать у ребенка слуховое сосредоточение, тонкие дифференцировки на человеческий голос, то есть развивать не просто слух, а речевой слух.

К концу первого года в результате установления большого количества разнообразных сочетаний с одним и тем же словом оно становится обобщенным. Формирование обобщений свидетельствует о начале функционирования второй сигнальной системы, свойствами которой являются обобщения и отвлечения (И.П. Павлов). У 85% детей нарушение слуховой функции является врожденным или возникает на первом году жизни, то есть до развития речи.

Психическое развитие детей с врожденным нарушением слуха отличается рядом характерных особенностей. В первые месяцы жизни у них отсутствует или слабо выражен врожденный рефлекс на резкие звуки, который в норме проявляется во вздрагивании и зажмуривании глаз. При плаче ребенок не замолкает на голос взрослого, как это делает нормально слышащий малыш. В дальнейшем у детей с нарушениями слуха не формируются сочетательные рефлексы на звуковые стимулы.

Согласно современным исследованиям, как уже неоднократно отмечалось, ранняя диагностика слуховых расстройств и последующая адекватная реабилитация способны предупредить и/или ослабить нарушения развития у ребенка речи и других высших психических функций.

Успешность реабилитации зависит не только от характера и степени поражения слухового анализатора, но и от состояния высших психических функций, окружающей ребенка речевой среды, особенностей реабилитационного процесса. Глухота у детей в значительной степени является следствием перинатальной патологии, воздействия различных факторов окружающей среды.

В современной дошкольной сурдопедагогике разработана методика педагогической оценки общего уровня развития ребенка раннего возраста с нарушенным слухом (Т.В. Николаева, 2006). С помощью этой методики можно оценить социальное, физическое, познавательное развитие, а также предметно-игровую деятельность ребенка, состояние его речи и слуха.

В ходе апробации разработанного набора заданий были выявлены возрастные особенности психофизического развития детей с нарушенным слухом преддошкольного возраста. В психофизическом развитии детей младшей (2-2,5 г.) и старшей (2,5-3 г.) возрастных групп обнаружилось существенные различия. Уровень общего психофизического развития малышей до 2,5 лет без учета уровня речевого развития можно оценить как близкий к возрастной норме. Вместе с тем со второй половины 3-го года жизни выявлена тенденция нарастания различий между ребенком с нарушенным слухом и его слышащим сверстником по всем основным линиям развития. Если у слышащих детей старше 2,5 лет было выявлено повышение уровня общего психофизического развития, что связано с активным овладением ими речью, то глухие и слабослышащие дети по уровню своего развития оказались близки к детям младшей возрастной группы. Этот факт имеет принципиальное значение и является дополнительным аргументом необходимости максимально раннего, не позднее первого полугодия 3-го года жизни, коррекционного обучения ребенка с нарушенным слухом, когда еще не столь выражены различия между ним и его слышащим сверстником.

Методика позволяет выявить индивидуальный уровень развития каждого ребенка по основным линиям развития. Своеобразие психофизического развития глухих и слабослышащих детей проявлялось в том, что уровень социального, познавательного, физического развития, и предметно-игровой деятельности мог, как соответствовать возрастной норме, так и быть ниже ее, а в познавательном и физическом развитии некоторые дети даже опережали своих слышащих сверстников.

Интеграция диагностических данных по заданным принципам позволяет выявлять значимые для индивидуализации обучения варианты развития детей с нарушенным слухом раннего возраста (Т.В. Николаева, 2006):

- гармоничное психофизическое развитие, при котором достижения детей по всем основным линиям могут быть достаточно высоки, либо наблюдается опережающий темп развития (например, познавательного, физического);
- отставание в психофизическом развитии (по всем основным линиям развития);
- неравномерное психофизическое развитие, при котором в одних линиях ребенок достигает результатов, соответствующих его возрасту, или даже опережает своих сверстников, в других линиях – несколько отстает в развитии.

У глухих и слабослышащих детей значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерный вариант развития.

Необходимо также отметить, что глухие дети раннего возраста принципиально различаются не только по степени снижения слуха, но и по времени, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2-х лет или позже (по Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмской).

Особые образовательные потребности дошкольников с нарушениями слуха

Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей (когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых, включая мотивационные), которые может проявить ребенок с недостатками развития в процессе обучения (В.И. Лубовский).

О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова выделяют общие аспекты особых образовательных потребностей детей с нарушениями психофизического развития:

1. «Время начала образования – потребность в совпадении начала специального целенаправленного обучения с моментом определения нарушения в развитии ребенка. (Так, если нарушение слуха ребенка выявлено в конце первого месяца его жизни, то немедленно должно начинаться и специальное обучение. Крайне опасна ситуация, когда после выявления первичного нарушения в развитии, все усилия взрослых направляются исключительно на попытку лечения ребенка, реабилитацию средствами медицины.)

2. Содержание образования – потребность во введении специальных разделов обучения, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося ребенка. (Например, разделы по формированию механизмов сознательной регуляции собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми и др.)
3. Создание специальных методов и средств обучения – потребность в построении «обходных путей», использовании специфических средств обучения, в более дифференцированном, «пошаговом» обучении, чем этого обычно требует обучение нормально развивающегося ребенка.
4. В особой организации обучения – потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды.
5. В определении границ образовательного пространства – потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения. В продолжительности образования – потребность в пролонгированности процесса обучения и выход за рамки школьного возраста.
6. В определении круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействии – потребность в согласованном участии квалифицированных специалистов разных профилей (специальных психологов и педагогов, социальных работников, врачей разных специальностей, нейро- и психофизиологов и др.), во включение родителей проблемного ребенка в процесс его реабилитации средствами образования и их особая подготовка силами специалистов».

Особые образовательные потребности глухих детей, определяют особую логику построения образовательного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования. Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям глухих детей относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в глухом ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;
- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;
- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учет специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;
- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;
- специальная работа по обучению словесной речи (в устной, в устно-дактильной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;
- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия не речевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;
- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для глухих детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;
- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;
- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;
- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;
- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

К особым образовательным потребностям глухих дошкольников с выраженными дополнительными нарушениями в развитии, перспектива сближения которых с возрастной нормой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, относятся (Л.А. Головчиц):

- организация раннего специального обучения;
- высокая степень индивидуализации дошкольного образования глухого ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для глухого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;
- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями глухого ребенка со сложной структурой дефекта;
- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;
- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;
- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;
- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);
- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;
- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

В целях обеспечения преемственности дошкольного и начального образования принципиальное значение имеет удовлетворение особых образовательных потребностей глухих детей, включая:

- создание образовательных условий, обеспечивающих эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими

- нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации;
- постановку и реализацию целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
 - учет специфики восприятия и переработки информации;
 - преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания, происходящего с ребенком и его социокультурным окружением;
 - обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
 - целенаправленное и систематическое развитие речи, формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций; применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной речи с учетом особенностей разных категорий глухих детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
 - использование глухими детьми в целях реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению, а также с учетом ситуации и задач общения;
 - осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;
 - при наличии дополнительных первичных нарушений развития у глухих детей проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;
 - оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия.

Особые образовательные потребности глухих дошкольников предполагают создание специальных образовательных условий (общих, частных, индивидуальных) в дошкольной образовательной организации, обеспечивающих им равные возможности в получении образования.

Модель выпускника с нарушенным слухом, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Интегративные качества	Описание интегративных качеств
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать. В случае затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких и друзей. Способен сопереживать. Эмоционально реагирует на художественные произведения и мира природы.
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Ребёнок адекватно использует приобретённые им средства общения (говорение, чтение, слухо-зрительное восприятие, дактилирование), владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (обменивается предметами,

и сверстниками	распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач. Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет работать по правилу и образцу, понимает и выполняет инструкции взрослого.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

2.2. Содержание коррекционной работы по областям и направлениям

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением слуха в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с нарушением слуха, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с нарушением слуха.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением слуха и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением слуха, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Ранний возраст (1-3 года).

При определении содержания пяти образовательных областей необходимо учитывать время начала обучения, проведения коррекционно-развивающей работы с ребенком.

В области социально-коммуникативного развития:

для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, основными задачами образовательной деятельности являются установление коммуникации с педагогическим работником и другими детьми, дальнейшее развитие зрительного и слухового сосредоточения, формирование навыков игры, самообслуживания.

Педагогические работники организуют активную совместную деятельность с глухим, слабослышащим ребенком, ребенком с КИ, включают его в нее, предлагают ребенку совершать разнообразные действия с предметами и игрушками (следует учитывать, что такой ребенок не умеет играть, он лишь манипулирует с предметами и игрушками).

Педагогический работник стимулирует и поддерживает интерес ребенка к игровой деятельности. При этом все взаимоотношения ребенка с педагогическим работником осуществляются при помощи взглядов, естественных жестов, действий, голосовых реакций.

Педагогические работники формируют у ребенка самостоятельность, навыки самообслуживания.

В области познавательного развития

основными задачами образовательной деятельности являются:

для глухих, слабослышащих обучающихся, обучающихся с КИ, основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для ознакомления обучающихся с явлениями и предметами окружающего мира, знакомства с предметными действиями, формирование познавательных способностей. Для глухих и слабослышащих обучающихся Педагогическим работником необходимо формировать у ребенка соответствующий возрасту интерес к окружающему его миру, взаимоотношениям людей, интерес к предметам и действиям с ними.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

для глухих и слабослышащих обучающихся, организация речевого общения с ребенком как в постоянно повторяющихся ситуациях, так и в ходе специальных игр-занятий, создание условий для развития речи, в том числе письменной.

Для глухих и слабослышащих обучающихся, которые не владеют устной речью: не понимают речь и не говорят. В процессе общения они используют отдельные голосовые реакции, как правило,

однообразные и монотонные:

Общение педагогических работников с таким ребенком связано в первую очередь с уходом за ним и организацией его деятельности: подъем, кормление, одевание, игра. В этих постоянно повторяющихся ситуациях у ребенка появляется понимание речи.

Речь педагогического работника должна быть естественной, нормального темпа, без утрированной артикуляции звуков, разговорной громкости.

Педагогические работники постоянно побуждают ребенка к совместному с педагогическим работником проговариванию слов и фраз.

Помимо организации речевого общения, с ребенком ежедневно проводятся специальные занятия по развитию речи. В ходе занятий в игровой форме ребенка знакомят со звукоподражательными названиями игрушек и животных, с лепетными и полными словами, обозначающими наиболее часто встречающиеся предметы и явления, а позже — с фразами.

Особую роль приобретает использование письменной речи — письменные таблички, которые являются одним из важнейших вспомогательных средств овладения речью.

Педагогическим работником проводится работа по развитию неречевого и речевого слуха.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

общее развитие, знакомство с изобразительной деятельностью, музыкальной культурой.

С ребенком проводят занятия по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности. Внимание ребенка привлекается к музыкальным звучаниям. Педагогический работник поет ребенку, предлагает ему звучащие игрушки, по возможности исполняет мелодии на музыкальном инструменте. Занятия по изобразительной деятельности проводятся как воспитателем, так и родителями (законными представителями) слабослышащего ребенка.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

общее развитие, создание условий для укрепления здоровья обучающихся, формирование двигательной активности.

Педагогическим работником создаются условия для того, чтобы на утренней зарядке, специальных физкультурных занятиях, прогулках, в подвижных играх ребенок упражнялся в ходьбе, равновесии, ползании, лазанье, бросании и катании мяча, беге и прыжках.

Занятия, направленные на физическое развитие ребенка, способствуют также решению специальных коррекционных задач. В ходе таких занятий педагогическим работником уделяется большое внимание становлению речи ребенка в связи с различными видами деятельности, формированию потребности в общении, активно используются остатки слуха ребенка.

Дошкольный возраст.

В области социально-коммуникативного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; развития коммуникативной и социальной компетентности; развития игровой деятельности.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники создают в Организации различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия; помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания; способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения; предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития; способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития положительного отношения обучающихся к себе и другим людям создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят; способствуют развитию обучающихся чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время); стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом; способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работникам, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.
2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники: создают в Организации различные возможности для приобщения глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за

другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия; помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания; способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения; предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития; способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты; способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице; создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.

3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники: создают специальные условия для свободной игры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре; используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

Для обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений; учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить педагогических работников доступными средствами (слово («спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом); обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок; мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой; аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду;

приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги; воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы («Помоги мишке убрать игрушки», «В гости пришли куклы»);

приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников; создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения; вызывают у обучающихся эмоциональные отношения к

игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину — катать, куклу — возить в коляске, из кубиков — строить); учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушкам и животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры; в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры отобразительного характера — ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строитель; обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода;

всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со педагогическим работником или отраженно за ним).

В области познавательного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники:

создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами; возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект; организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию.
2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии; читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах; побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, исследовательскую активность, элементарное

экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами; создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии; читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах; побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, дошкольников с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

знакомят ребенка с миром, его окружающим реализуется образовательная деятельность в рамках разделов «Ребенок в детском саду», «Ребенок и его внешность», «Наша группа», «Групповая комната», «Игровой уголок. Игрушки», «Раздевалка», «Спальня», «Умывальная комната», «Наш участок», «Семья», «Фрукты и овощи», «Продукты питания», «Одежда и обувь», «Мебель», «Посуда», «Праздники в семье и в детском саду», «Животные», «Растения», «Погода», «Неживая природа»; реализуют деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильнодвигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти в ходе дидактических игр; организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков). Обучающиеся с нарушенным слухом должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

формирования слухоречевой среды;

формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов. Владение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе

коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе, инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух; побуждают к самостоятельному чтению; позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухо-зрительной, слухо-зрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Для глухих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней,

содержание **образовательной области «Речевое развитие»** должно быть направлено на создание условий для:

формирования основы речевой и языковой культуры;

совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных *условиях*:

в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;

на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности обучающихся;

на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухо-зрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации; на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся; в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка; обучают ребёнка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребёнку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: «кто?» «что?» «что делает?». Ребёнок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа «что делает?» или «что (кого?)», называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета; обучают ребёнка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространённых и распространённых предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места; овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;
- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря; восстановление деформированного текста; самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в Организации, группе, дома, на улице по данному плану;
- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

Для глухих, слабослышащих обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

- формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека; педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата;

- развивают речевое дыхание обучающихся, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;
- побуждают обучающихся воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы;
- активизируют у обучающихся потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат обучающихся самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества; развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора; знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов; в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука; в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (далее — ИКТ); знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:

- вызывают у обучающихся интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;
- развивают у обучающихся способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности; учат обучающихся планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;
- развивают эстетическое восприятие обучающихся в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек — семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку; учат эмоционально воспринимать красивое;
- привлекают внимание обучающихся к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой), учат обучающихся реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого **развития, приближенного к возрастной норме:***

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания; способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков; возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.
2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:
 - уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;
 - организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;
 - поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;
 - проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;
 - развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без **дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:***

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:
 - способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания; способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;
 - создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений; для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;
- знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;
- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники;
- развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.

Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы:

деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и поздно оглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии.

Усилия педагогических работников должны быть направлены на:

- охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности;
- развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств;
- коррекцию отдельных недостатков двигательного развития педагогические работники организуют двигательную активность обучающихся, в частности, учат обучающихся разным видам построений (в шеренгу, в колонну), совершенствуют умения и навыки обучающихся в ходьбе, беге, ползанье, лазанье, прыжках, метании.

Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся с нарушением слуха, специфика их образовательных потребностей и интересов.

Глухие дети дошкольного возраста

Роль дошкольного воспитания и обучения в развитии глухих детей велика. Дошкольный возраст – наиболее чувствительный период оказания помощи и предотвращения появления вторичных нарушений. Дошкольный возраст – это период становления личности. Ребенок рождается с предпосылками в развитии и если упустить данный период, то у ребенка проявятся стойкие нарушения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Потеря слуха лишает ребенка важного источника информации и ограничивает тем самым процесс его интеллектуального развития. Однако эти недостатки в значительной мере могут быть компенсированы применением специальных методов и технических средств в обучении.

Глухие дети дошкольного возраста – это неоднородная по составу группа, включающая:

- глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме (дошкольники при раннем начале коррекционного воздействия);
- глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;
- глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;
- глухих детей с тяжелыми и множественными нарушениями (в том числе и умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью), развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.

Психолого-педагогические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка определяются в соответствии с возрастом ребенка, его индивидуальными особенностями, его потребностями, характером и выраженностью нарушений. Также на уровень общего и слухоречевого развития глухих дошкольников влияет ряд субъективных факторов: время выявления нарушения слуха, время начала коррекционного воздействия, его организации и эффективности.

К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся:

1. Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).
2. Особенности личностно-коммуникативного развития (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).
3. Сформированность деятельности в целом (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств

выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).

4. Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, тьютор, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.

Социально-абилитационные параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка.

К социально-абилитационным параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка с относятся общая оценка социальной ситуации развития и основные категории его жизнедеятельности:

1. Способность к самообслуживанию (способность ребенка самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность).
2. Способность к самостоятельному передвижению с соблюдением мер безопасности в помещении и на улице (способность ребенка самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, способность пользоваться лифтом и общественным транспортом).
3. Способность к ориентации во времени и пространстве (способность к адекватному восприятию личности и окружающей обстановки, оценке ситуации, определению времени и места нахождения).
4. Способность детей к общению (способность к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми вербальными и невербальными средствами, путем их адекватного восприятия, способностью к формированию и сохранению социальных связей); дети, имеющие психофизиологические отклонения, характеризуются сниженной способностью к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми, формированию и сохранению социальных связей.
5. Способность к контролю своего поведения (способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом целесообразности поведенческих актов, социально-правовых и морально-этических норм).
6. Способность к обучению.

В соответствии с наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии и уровнем общего и слухо-речевого развития и его близостью / возможностью приблизиться к возрастной норме, в ходе обследования на ПМПК определяется образовательный маршрут, адекватный возможностям глухого ребенка:

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия), могут на равных по 1-2 человека воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности, получая систематическую коррекционную помощь со стороны сурдопедагога и других специалистов;
- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте), могут получить адекватное воспитание и обучение в группах комбинированной или компенсирующей направленности при значительной систематической специальной поддержке со стороны сурдопедагога и других специалистов;
- глухие дети с дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой неосложненной умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, могут получить адекватное воспитание и обучение в соответствии с АОП ДО глухих дошкольников в условиях реализации индивидуального образовательного маршрута;

- глухие дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых несопоставимо с возрастной нормой, могут получать адекватное воспитание и обучение на основе либо разработки для каждого ребенка специальной индивидуальной программы развития (СИПР), либо в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития.
7. Общая оценка социальной ситуации развития (тип семьи, неблагоприятная обстановка в семье, низкий уровень грамотности родителей, отрицательное влияние социума, неспособность ребенка адаптироваться к социуму).

Специфика развития детей с нарушениями слуха дошкольного возраста

Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения глухого ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В дошкольном возрасте формируется соподчинение мотивов, обдуманное действие начинают преобладать над импульсивными. Личностное развитие также обусловлено усвоением первичных этических норм и правил, идеалов и норм общественной жизни.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.

Психологически глухие дети, обучение которых начато относительно поздно, как правило, отличаются от сверстников с нормальным слухом, они более замкнуты и обидчивы. У глухих детей происходит нарушение познавательных функций, т.е. внимания, восприятия, речи, памяти, мышления. У таких детей понижена инициатива общения с окружающим миром. Страдают ориентация в пространстве, координация движений (в связи с тесным взаимодействием слухового и вестибулярного аппарата).

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности,

формирование игры способствуют сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих детей.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.

Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью.

2.3.2. Содержание коррекционной работы.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции вторичных нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушенным слухом в освоении программы:

1. Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. Программа воспитания и обучения глухих детей дошкольного возраста. – М: Владос, 1991, 2001.
2. Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.

Методическое обеспечение:

1. Богданова Т.Г., Варламова О.И. Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.
2. Речицкая Е.Г., Пархалина Е.В. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе: Учебное пособие.-М.: Владос, 2004.
3. Носкова Л. П., Головчиц Л. А. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха. Серия: Коррекционная педагогика–М: Владос, 2004 г.
4. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. -М.: 2001.
5. Трофимова Г.В. Развитие движений у дошкольников с нарушениями слуха. –М., 1999.
6. Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Я не хочу молчать! Опыт работы по обучению детей с нарушениями слуха по методу Леонгард. –М.: Теревинф, 2009.
7. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха. Учебное пособие. -М.: Владос, 2001.

Структура коррекционного процесса включает в себя взаимосвязанных модуля:

- коррекционно-обучающий;
- воспитательный;
- медико-психолого-педагогический.

Функционирование каждого модуля в образовательной системе осуществляется в соответствии с принципами, целями, задачами, содержанием образовательного процесса в специальных (коррекционных) дошкольных учреждениях для глухих и слабослышащих, а также разработанными специалистами «Детского сад № 304» методическими подходами и технологиями.

Коррекционно-обучающий модуль

Значение коррекционно-обучающего модуля в структуре образовательного процесса состоит в обеспечении детей знаниями, умениями и навыками развивающего характера, в развитии у них познавательных интересов, и интеллектуального развития детей с нарушенным слухом в целом.

Отличительной чертой образовательного процесса являются его гибкость, динамичность, коррекционная направленность, приближённость к реальным возможностям детей. В условиях дошкольного учреждения поддерживается охранительный режим, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к оценке знаний, умений и навыков детей, к развитию устной речи, произношения, а также восприятия речи на слуховой и слухо-зрительной основе.

Обучение детей с нарушениями слуха осуществляется в условиях слухоречевой среды, предусматривающей слухо-зрительное и слуховое восприятие устной речи с помощью звукоусиливающей аппаратуры. При этом учитываются индивидуальные слуховые возможности дошкольников, наличие остаточного слуха.

В целом, при проведении занятий с глухими и слабослышащими детьми учитываются их особые образовательные потребности: формирование словесной речи, развитие остаточного слуха, обогащение опыта социального взаимодействия с окружающими людьми – со взрослыми и сверстниками.

Развитие речевой деятельности детей с нарушениями слуха осуществляется с использованием её различных видов:

- слухо-зрительное и слуховое восприятие;
- говорение;
- чтение (глобальное и аналитическое);
- письмо;
- дактилирование.

Работа по развитию слухового восприятия проводится в ходе всего воспитательно-образовательного процесса - как на фронтальных (групповых) занятиях воспитателя и учителя-дефектолога, так и на специальных индивидуальных занятиях. Большое внимание уделяется развитию остаточного слуха детей, т.к. он важен для формирования слухо-зрительного восприятия речи и коррекции произношения. В процессе обучения детей большое значение имеет состояние слуховой функции, т.к. значительное снижение слухового восприятия негативно отражается на различных сторонах развития ребёнка, и прежде всего, на речевом развитии.

Работа по развитию речи обеспечивает расширение кругозора детей, обогащение их чувственного опыта, речевое и умственное развитие, их готовность к успешной познавательной деятельности, что является залогом успешной готовности дошкольников с нарушениями слуха к школьному обучению. Подготовка детей с нарушениями слуха к школе является *комплексной задачей*, охватывающей все стороны жизни ребёнка и тесно связана со всем содержанием коррекционно-воспитательной работы в ДОУ.

Воспитательный модуль

Основное значение воспитательного модуля состоит в развитии личности ребёнка, владеющего установленными нормами общественной морали, адекватными способами взаимодействия с окружающими. Специфика коррекционной работы заключается в воспитании положительного отношения к процессу овладения речью как средству общения, в целенаправленном формировании речевого поведения.

Коррекционная направленность воспитания детей с нарушениями слуха предполагает индивидуально-дифференцированный подход к ребёнку, построенный на учёте структуры и выраженности нарушений ребёнка, выявлении его потенциальных возможностей.

Посредством комплекса педагогических мероприятий в детском саду осуществляется воспитание по всем образовательным областям. В процессе воспитания детей с нарушениями слуха задействован весь педагогический коллектив дошкольного учреждения, который в своей

работе использует систему дидактических принципов, характерных для воспитания детей раннего и дошкольного возраста:

- научность,
- систематичность воспитания и обучения,
- доступность,
- наглядность,
- активность и самостоятельность в усвоении знаний,
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- связь обучения и воспитания с жизнью.

Активными участниками воспитательного процесса являются родители, поэтому многие воспитательные мероприятия в детском саду проводятся совместно с ними.

Существующие в детском саду кружки создают возможность для самореализации и самовыражения каждого ребёнка, для коррекции и компенсации нарушений.

Организация воспитательной работы осуществляется при строгом соблюдении охранительного режима: полностью исключается психофизическая перегрузка детей, воспитательные мероприятия способствуют снятию напряжения у детей, обеспечивая смену деятельности.

Принципиальная значимость отлаженного функционирования воспитательного модуля очевидна: имеется возможность заложить прочный фундамент для полноценного развития каждого воспитанника детского сада, создать потребность (мотивацию) в овладении словесной речью в связи с различными видами продуктивной деятельности детей.

Ясна коррекционная основа воспитательного модуля, поскольку средствами воспитания обеспечивается преодоление «социального вывиха» (Л.С. Выготский), т.е. полноценное включение детей с нарушениями слуховой функции в социальную жизнь.

Медико-психолого-педагогический модуль

Значение медико-психолого-педагогического модуля заключается в создании условий для реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья средствами медицины и за счёт комплекса психолого-педагогических мероприятий.

Медицинский блок предполагает проведение в стенах дошкольного учреждения всех возможных форм лечебно-профилактических мероприятий с использованием по рекомендации врачей разнообразных медикаментозных средств лечения различных поражений звукопроводящего аппарата, а также обеспечивающих охрану здоровья детей. Специфика коррекционной работы выражается в создании наиболее благоприятных условий для максимально возможного устранения нарушений слуха и речи у воспитанников детского сада, реабилитации детей средствами медицины.

Медицинским персоналом дошкольного учреждения, Областным сурдологическим центром систематически осуществляется диагностирование детей. Анализ данных, полученных в процессе диагностики, способствует установлению позитивной или негативной динамики в состоянии здоровья каждого ребёнка.

Ежеквартально медицинским персоналом дошкольного учреждения составляется отчёт о состоянии здоровья детей, результаты которого имеют большое значение для дефектологов и воспитателей при организации и проведении коррекционно-развивающей работы с детьми.

Отдельно медицинским персоналом проводится работа с вновь прибывшими в учреждение детьми и их родителями, что ускоряет процесс адаптации дошкольников к новым условиям.

Эффективность проведения лечебно-профилактических мероприятий предполагает необходимость и рациональность сочетания медикаментозной терапии с использованием аппаратных методов реабилитации слуха, в частности – применения современных слуховых аппаратов с хорошими акустическими характеристиками в качестве временной или постоянной меры (в зависимости от результатов лечения).

Психолого-педагогический блок данного модуля предназначен для выявления возрастных и индивидуальных особенностей развития ребёнка с нарушениями слуха. Деятельность в рамках данного модуля направлена на осуществление контроля за ходом психического развития ребёнка с целью последующей коррекции выявленных отклонений.

Специфика коррекционной работы заключается в прогнозировании и на основе прогноза осуществления и успешной коррекции личностного развития ребёнка; в определении условий и мероприятий, необходимых для адаптации детей к жизни в обществе.

Задачи психолого-педагогического блока:

- раннее выявление отклонений в развитии;
- определение причин и характера первичных нарушений развития обследуемого ребёнка, а также определение степени выраженности нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития обследуемого ребёнка;
- определение специфических образовательных потребностей ребёнка, путей коррекционно-педагогического воздействия и условий воспитания, а также психолого-педагогической помощи родителям;
- обоснование психолого-педагогического прогноза.

Деятельность специалистов БДОУ г. Омска «Детский сад № 138», направленная на оказание психологической поддержки и помощи участникам образовательного процесса, осуществляется в рамках медико-психолого-педагогического модуля по следующим приоритетным направлениям:

- диагностическое;
- консультативное.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха в условиях дошкольного учреждения

Год обучения	Содержание психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушенным слухом	Ответственный
<i>1 год обучения</i>	первичная диагностика слуха и речи (в ДОУ по состоянию на начало и конец учебного года);	сурдолог (в условиях сурдоцентра),
	слухопротезирование;	сурдоцентр, родители
	обучение родителей коррекционной работе с детьми;	воспитатели, родители
	вызывание речи, речевых реакций;	воспитатели
	выявление индивидуальных и психофизических особенностей развития детей;	старшая медсестра
	адаптация в детском коллективе, обучение формам взаимодействия со сверстниками и слышащими взрослыми;	музыкальный руководитель, родители, старшая медсестра
	привитие и совершенствование навыков самообслуживания;	воспитатели, родители
	формирование предметно-практической деятельности;	Воспитатели, педагог-психолог
	коррекция и компенсация нарушений в связи с предметно-практической деятельностью;	Воспитатели, педагог-психолог
	психолого-педагогическое сопровождение детей в процессе освоения ближайшего окружения;	воспитатели, родители
воспитание и обучение в соответствии с содержанием типовых программ для 1 года обучения в ДОУ для глухих и слабослышащих	воспитатели, родители, музыкальный руководитель, педагог-психолог	
<i>2 год обучения</i>	диагностика слуха (в условиях сурдоцентра), выявление динамики развития остаточного слуха;	сурдолог (в условиях сурдоцентра)
	диагностика речи (на начало и конец учебного года); совершенствование технологий текущего учёта развития речи в её коммуникативной функции;	Воспитатели, педагог-психолог
	проведение семинаров для родителей по проблемам коррекционно-развивающей работы с детьми, специфике подбора индивидуального слухового аппарата, организации коммуникативного контактирования ребёнка в условиях ближайшего социального окружения;	Воспитатели, педагог-психолог родители

	постановка (вызывание), автоматизация и дифференциация звуков в соответствии с аналитико-синтетическим методом и сокращённой системой фонем;	Воспитатели, педагог-психолог
	расширение форм социального взаимодействия на основе словесной речи;	воспитатели, музыкальный руководитель
	развитие и воспитание детей в рамках предметно-практической, игровой деятельности;	воспитатели, родители
	воспитание и обучение в соответствии с содержанием типовых программ для 2 года обучения в специальном (коррекционном) ДООУ для глухих и слабослышащих	воспитатели, музыкальный руководитель
	психолого-педагогическое сопровождение по индивидуальным коррекционно-развивающим программам	воспитатели, музыкальный руководитель
	организация взаимодействия родителей, работа с родительским активом для подключения к воспитательно-образовательному процессу всех родителей.	воспитатели, родители.
<i>3 год обучения</i>	диагностика слуха и речи, анализ слухоречевого развития с учётом данных медико-психологической документации, отражающих достижения ребёнка за предшествующие годы обучения	сурдолог в условиях сурдоцентра,
	постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи; совершенствование самоконтроля за произношением	Воспитатели, педагог-психолог
	формирование речи как средства общения	воспитатели, родители
	социальная интеграция ребёнка в рамках ДООУ и за его пределами (в условиях ближайшего социального окружения)	воспитатели, родители
	воспитание и обучение в соответствии с содержанием типовых программ для 3 года обучения в специальном (коррекционном) ДООУ для глухих и слабослышащих	воспитатели, музыкальный руководитель
	расширение форм и видов совместной деятельности с родителями воспитанников ДООУ, их просвещение	воспитатели, родители.
<i>4 год обучения</i>	диагностика слуха и речи, анализ слухоречевого развития, контроль слухопротезирования, совершенствование (при необходимости) слуховой аппаратуры	сурдолог в условиях сурдоцентра,
	совершенствование произношения и восприятия устной речи	Воспитатели, педагог-психолог
	совершенствование коммуникативных умений и навыков детей в условиях социального взаимодействия с окружающими (сверстниками и взрослыми)	воспитатели, родители
	просветительская работа с родителями	воспитатели, старшая медсестра
	проведение воспитательных мероприятий за пределами ДООУ	воспитатели, родители
	совершенствование личностного развития ребёнка	воспитатели, музыкальный руководитель
	психолого-педагогическое сопровождение детей с учётом индивидуальных особенностей, представленных в разработанных образовательных маршрутах	воспитатели, музыкальный руководитель, старшая медсестра
	воспитание и обучение детей в соответствии с содержанием типовых программ для 4 года обучения в специальном (коррекционном) ДООУ для глухих и слабослышащих	воспитатели, музыкальный руководитель
	изучение интересов, наклонностей каждого ребёнка	воспитатели
	корректирование депривированных звеньев в личностном развитии каждого воспитанника	воспитатели, музыкальный руководитель, родители.
<i>5 год</i>	совершенствование и усиление слухоречевой среды	Воспитатели, педагог-психолог

обучения	расширение социальных и коммуникативных контактов в связи с разными видами деятельности детей, их интересами и потребностями	воспитатели, музыкальный руководитель, родители
	моделирование ситуаций коммуникативного и социального взаимодействия детей с нарушенным слухом со слышащими людьми для реабилитации и обучения детей по данным моделям	воспитатели, родители учитель-логопед
	целенаправленная подготовка детей к обучению в школе	воспитатели, родители, педагог-психолог
	совершенствование различных сторон речевого развития ребёнка с учётом ведущего вида деятельности (сюжетно-ролевой игры)	Воспитатели, педагог-психолог
	совершенствование личностного развития ребёнка	воспитатели, музыкальный руководитель, родители
	просветительская работа с родителями	воспитатели, родители, старшая медсестра
	воспитание и обучение детей в соответствии с содержанием типовых программ для 5 года обучения в специальном (коррекционном) ДОУ для глухих и слабослышащих	воспитатели, музыкальный руководитель.

Форма организации коррекционных занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий.

Индивидуальные коррекционные занятия составляют существенную часть работы педагога-психолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках глухого ребёнка.

Частота проведения индивидуальных коррекционных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

Методы и подходы в работе с глухими дошкольниками.

Общие подходы в работе с глухими детьми:

- индивидуальный подход;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- особое внимание - коррекция всех видов деятельности;
- проявление педагогического такта;
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающих у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности;
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с нарушением слуха;
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий;
- постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций;

- использование многократных указаний, упражнений;
- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы;
- использование заданий с опорой на образцы.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения Программы используются различные **методы**:

- словесные (вопросы, объяснения, беседа, рассказ);
- наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем);
- практические (практические упражнения, графические работы, эксперименты).

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее образовательные области):	Формы и приемы работы
Физическое развитие	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия. Проектная деятельность. Интегративная деятельность Праздник Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми.
Речевое развитие	Игра Проектная деятельность Создание коллекций. Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально- дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми в ДОУ.

Решение основных задач обучения детей с нарушенным слухом осуществляется всем педагогическим коллективом группы – двумя воспитателями, педагогом-психологом а также музыкальным работником. Они совместно строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения. Перспективное планирование строится так, чтобы темы занятий перекликались через деятельность всех специалистов, что помогает достичь лучшей результативности в обучении. Обговаривается примерный тематический словарь для каждой категории детей. Программа не предусматривает разграничения разделов работы между педагогом-психологом и воспитателями. Программой предусмотрено участие двух педагогов в организации фронтальных занятий. Воспитатели осуществляют общее тьюторское сопровождение детей.

Направлени я работы	Воспитатели	Музыкальный руководитель	Педагог-психолог
Развитие мелкой моторики	Пальчиковый театр Мозаика Конструирование. Ручной труд Игры с мелким природным материалом Дидактические игры	Игра на детских муз. инструментах. Танцевальные движения Ритмопластика Фонетическая ритмика	Элементы мышечной релаксации
Развитие слухового восприя- тия	Создание слухо-речевой среды Тактильно- вибрационное восприятие Упр. на опознавание и распознавание звуковых сигналов, речевого материала	Тактильно- вибрационное слушание музыки, Игра на детских муз. инструментах, слушание себя и друг друга, Игры на различение музыкальных ритмов, Дид. упр. «Угадай на чём играю» - развитие тембрового слуха.	Дидактические игры: «Угадай чей голос?», «Тихо-громко», «Угадай, где звучит», Слушание музыки различного характера для релаксации
Развитие артикуля- ционного аппарата	Артикуляционная гимнастика Упражнения с зеркалом Фонетическая ритмика Упражнения - подражания	Тактильно- вибрационное слушание музыки, «подпевание», Игра «Делай как я», Фонетическая ритмика, Песенки со звукоподражаниями	Игры-дразнилки
Слухо- зрительное восприя- тие	Сюжетно-ролевые игры, Чтение по табличкам, Фонетическая ритмика Чтение по губам Дид. упр. «Звук и буква» Тактильно- вибрационное восприятие	Тактильно- вибрационное восприятие, Муз.-ритм. упр. с музыкальными инструментами, Использование табличек	Использование музыки, мульти- медиа системы для просмотра слайдов, иллюстраций направленных на создание благоприятного эмоционального состояния, взаимоотношений в коллективе, Использование табличек
Обучение произно- шению	Голосовые упражнения Дыхательные упражнения Фонетическая ритмика «Чтение» альбома звукоподражаний Пополнение активного и пассивного словаря	Участие в драматизации, Подпевание	Фонетическая ритмика, Дид. упр. «Как я»
Развитие	Глобальное чтение слов,	Муз-ритм. игры	Дидактические

мышления, памяти, внимания, восприятия	использование табличек Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди пару», «Геометрические фигуры» Рассматривание иллюстраций к сказкам с последовательно-развивающимся сюжетом (н-р, «Репка»), Глобальное чтение, Использование условных обозначений Создание фотоальбомов, коллекций, Совместные поделки, макеты	«Делай как я»,	игры «Что изменилось?», «Чьё это?», «Найди пару» Игры на классификацию, Пазлы, пирамидки Создание и использование пиктограмм Игры на развитие эмоций
--	--	----------------	--

2.5. Взаимодействие специалистов ДОУ.

Решение основных задач обучения детей с нарушенным слухом осуществляется всем педагогическим коллективом группы – двумя воспитателями, педагогом-психологом, а также музыкальным работником. Они совместно строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения. Перспективное планирование строится так, чтобы темы занятий перекликались через деятельность всех специалистов, что помогает достичь лучшей результативности в обучении. Обговаривается примерный тематический словарь для каждой категории детей. Программа не предусматривает разграничения разделов работы между дефектологом и воспитателями. Программой предусмотрено участие двух педагогов в организации фронтальных занятий. Воспитатели осуществляют индивидуальную помощь детям.

Образовательные области	Содержание коррекционной работы	Специалисты, ведущие коррекционную работу	Виды деятельности по коррекции
Социально-коммуникативное развитие	Формирование навыков невербальной коммуникации	Воспитатель Педагог- психолог	Повседневное общение, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, обучение родителей способам невербальной коммуникации
	Общение и речевое развитие	Воспитатель Педагог- психолог	Повседневное общение, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, вариативные формы работы
	Элементарные навыки культуры поведения	Воспитатель Педагог-психолог	Повседневное общение, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры
Познавательное развитие	Знакомство со окружающим миром	Воспитатель Педагог- психолог	Повседневная деятельность, НОД, образовательные ситуации и игры, вариативные формы работы
	Мышление: алгоритмы деятельности, причинно-	Воспитатель	НОД, образовательные ситуации и игры, повседневная деятельность

	следственные связи	Педагог- психолог	
	Сенсорно-развитие Всех видов восприятия. Создание целостного образа окружающего	Воспитатель Педагог- психолог	НОД, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, повседневная деятельность
Речевое развитие	Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка	Воспитатель Педагог- психолог	НОД, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, повседневная деятельность
	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы	Воспитатель Педагог- психолог	НОД, специально организованные занятия, игры
Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к рисованию, лепке, аппликации, конструированию. Обучение способам действий в различных видах продуктивной деятельности	Воспитатель	НОД, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, организованная педагогом деятельность в режимных моментах.
	Интерес к прослушиванию песен и музыкальных произведений. Формирование элементарных певческих, музыкально- ритмических и хореографических навыков	Музыкальный руководитель Воспитатель	НОД, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, организованная педагогом деятельность в режимных моментах
Физическое развитие	Создание условий, побуждающих к двигательной активности. Стимуляция двигательной активности. Развитие основных двигательных навыков	Воспитатель	НОД, специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, организованная педагогом деятельность в режимных моментах
Дополнительные направления	Содержание коррекционной работы	Специалисты, которые ведут коррекционные работы	Виды деятельности по коррекции
Труд	Одевание и раздевание. Навыки туалета. Навыки приема пищи. Элементарные трудовые навыки	Воспитатель	Специально организованные занятия, образовательные ситуации и игры, организованная педагогом деятельность в режимных моментах
Игра	Переход от неспецифических манипуляций к специфическим. Формирование простых игровых действий. Обучение игровому взаимодействию	Воспитатель Педагог- психолог	Включение в игровое взаимодействие детей в условиях группы. Специально организованные игры-занятия

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушением слуха, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у воспитанников, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями слуха.

Основной целью работы с родителями (законным представителям) глухих и слабослышащих детей является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей (законных представителей), вовлечение их в образовательный процесс для формирования компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации; установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции; выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с нарушенным слухом в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей (законных представителей), снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся; обучить родителей (законных представителей) приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации обучающихся, обеспечивающим оптимальное развитие глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка; повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого, слабослышащего и позднооглохшего ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с КИ, и дошкольной образовательной организации не только важно, но и принципиально отличается от этого взаимодействия в процессе воспитания и обучения, как слышащих обучающихся, так и обучающихся с нарушенным слухом. Это обусловлено особенностями психолого-педагогической реабилитации после кохлеарной имплантации.

Первоначальный этап реабилитации.

Эффективность реабилитации ребенка с КИ во многом зависит от правильности ее проведения на первоначальном этапе. При этом оптимальными условиями являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами. При этом продолжительность данного периода достаточно велика: в среднем 9-12 месяцев для обучающихся, имплантированных до 1,5 лет и 12-15 месяцев для обучающихся, имплантированных в более поздние сроки. Организация работы с родителями (законными представителями) должна проводиться таким образом, чтобы обеспечивать поэтапное целенаправленное их обучение взаимодействию с собственными детьми на уровне эмоционального общения, («эмоционального диалога», развития сенсорных эталонов, снижающих риск сенсорной депривации).

Содержание работы сурдопедагога с ребенком с КИ и его семьей определяется логикой становления и развития взаимодействия слышащего ребенка первого года жизни с близкими и включает несколько сессий: ориентировочная; запуск эмоционального взаимодействия ребенка с близкими на новой сенсорной основе; запуск понимания речи; запуск спонтанного освоения речи в естественной коммуникации. Задачи каждого этапа деятельности определяется как для ребенка, так и для его родителей (законных представителей).

На первоначальном этапе реабилитации Организация может реализовывать Программу в условиях группы кратковременного пребывания. В этой группе ребенок с КИ обеспечивается индивидуальными коррекционными занятиями с сурдопедагогом и педагогом-психологом.

После начала адекватной реакции на звуковые сигналы, ребенок может воспитываться и обучаться в группе комбинированной направленности. При этом деятельность всего педагогического коллектива — и под его руководством — родителей (законных представителей) должна быть направлена на решение задач первоначального этапа реабилитации. При этом будет сохранено важное условие успешной реабилитации — нахождение ребенка с КИ среди слышащих и нормально говорящих обучающихся и обеспечение ежедневными коррекционно-развивающими занятиями (хотя эффективность может быть и ниже, чем при воспитании в семье).

На первоначальном этапе реабилитации взаимодействие педагогических работников и родителей (законных представителей) должно включать следующие направления деятельности:

обеспечение развития эмоционального контакта ребенка с родителями (законными представителями) и окружающими близкими людьми на специально организованных занятиях и, что самое важное, в повседневной жизни. Эмоциональное взаимодействие педагогического работника и ребенка обеспечивает развитие коммуникации, становление отношений между близкими и другими людьми; обогащение вновь обретенных сенсорных возможностей обучающихся через вовлечение их в различные виды деятельности, соответствующих их возрасту (игра, рисование, лепка, конструирование, экспериментирование) с учетом этапа психолого-педагогической реабилитации; формирование родительской рефлексии, обеспечивающей понимание значимости своей роли в психолого-педагогической реабилитации ребенка после КИ.

Последующий этап реабилитации (ребенок воспитывается в дошкольной группе).

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с КИ в семье, поддержка активной позиции родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка (или в ее формировании и развитии).

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

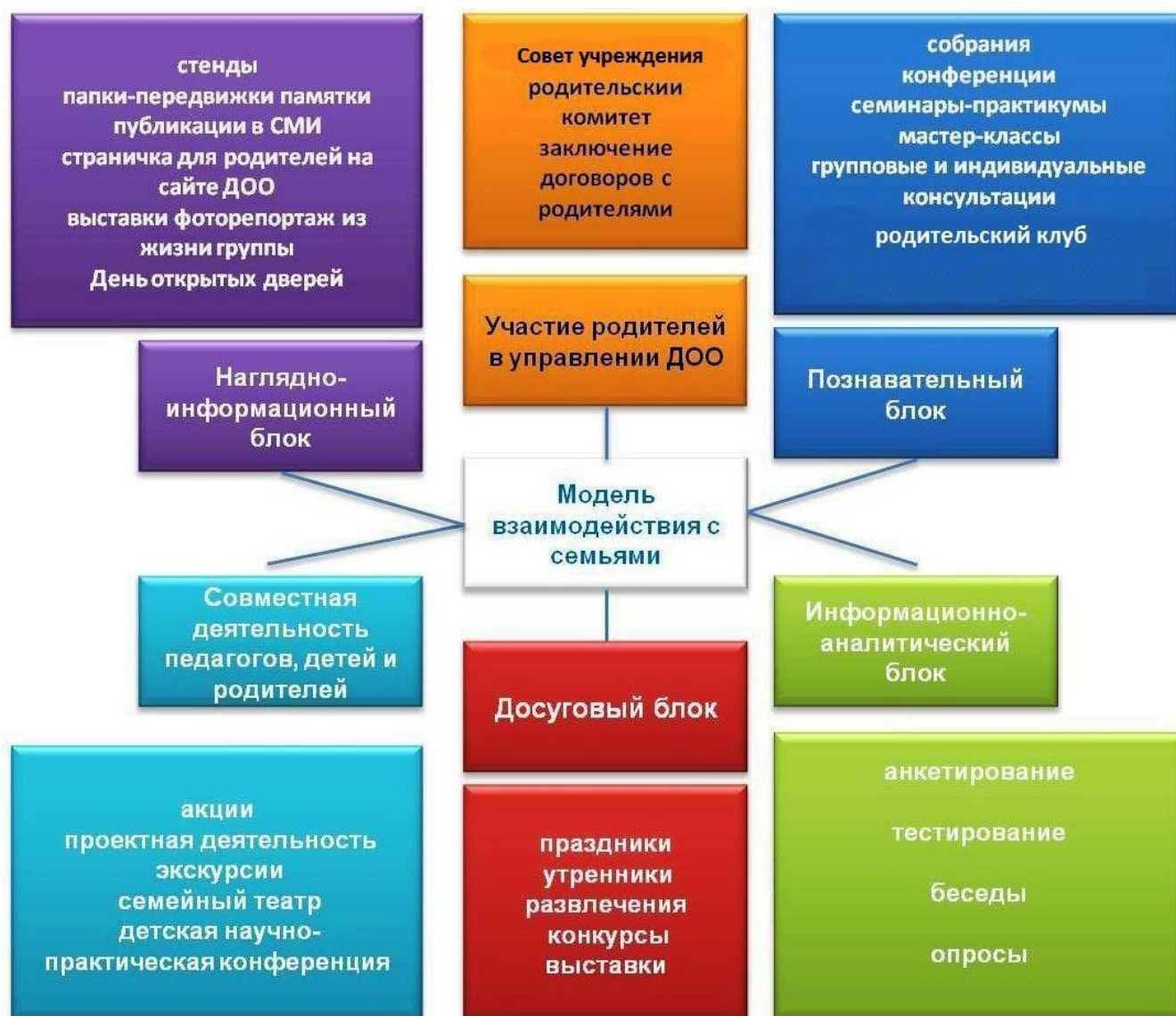
- сформировать у родителей (законных представителей) мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации; выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию ребенка с КИ в семье;
- при наличии факторов, дестабилизирующих внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения, установить их причины, и способствовать их коррекции;
- способствовать формированию у родителей (законных представителей) адекватных представлений о своем ребенке;
- способствовать оптимизации личностного развития ребенка с КИ;
- обучать родителей (законных представителей) приемам и методам воспитания и обучения своего ребенка, обеспечивающим его оптимальное развитие;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации ребенка с КИ;
- скорректировать воспитательские позиции родителей (законных представителей), оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи, воспитывающей ребенка с нарушенным слухом (глухого, слабослышащего, ребенка с КИ) и Организации, включает следующие направления:

– аналитическое — изучение семьи, выяснение образовательных потребностей обучающихся, предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное — направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; информационное пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Формы организации психолого-педагогической помощи семье



2.7. Содержание коррекционной работы с обучающимися, имеющими нарушения слуха

При тяжёлой тугоухости и глухоте без специального обучения ребёнок вообще не овладевает речью, поскольку он не слышит своего голоса и речи окружающих и, следовательно, не может ей подражать. Неслышащие и слабослышащие дошкольники нуждаются в правильном речевом общении с учётом их ограниченных возможностей, в специальной коррекционной работе по развитию речи и слуха, что будет способствовать их нормальному психическому развитию.

Особенности психофизического развития, отмечающиеся у ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, требуют создания определённых условий его воспитания и обучения. Продолжительность занятий строго выдерживается, во время занятия обязательно включение динамических пауз, направленных на снятие зрительного напряжения, развития мелкой моторики и т.д. Эффективность воспитательно-образовательного процесса значительно выше при проведении обучения ребёнка во время прогулок, в игровой и продуктивной видах деятельности

(рисование, лепка и др.).

Во время занятия ребёнок с нарушением слуха должен всегда видеть лицо обучающего его человека, а также используемые наглядные пособия. Педагог с помощью одного-двух вопросов может выяснить, понял ли ребёнок самое главное в теме и те детали, без которых нельзя продолжать обучение дальше. Сами вопросы должны быть понятны детям и восприняты ребёнком. Желательно, чтобы во время занятий ребёнок с нарушенным слухом использовал индивидуальный слуховой аппарат, рекомендованный врачом-сурдологом.

При проведении занятий с глухими и слабослышащими детьми следует учитывать их особые образовательные потребности:

- формирование словесной речи,
- развитие остаточного слуха,
- обогащение опыта социального взаимодействия с окружающими людьми – с взрослыми и сверстниками.

Основными задачами по активизации речевой деятельности детей с нарушенным слухом являются:

- развитие речевой деятельности;
- обогащение представлений воспитанников об окружающем мире;
- расширение коммуникативного и социального опыта.

Система работы по активизации речевой деятельности

Специально организованные коррекционно-развивающие мероприятия, проводимые в образовательном учреждении, позволяют компенсировать у детей с нарушенным слухом последствия их физического недостатка. Более эффективному всестороннему и гармоничному развитию детей, формированию их интегративных качеств и речевых умений способствует система работы ДОУ, охватывающая все стороны воспитательно-образовательного процесса, в том числе культурно-досуговую деятельность и режимные моменты.

Программой «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста» (под ред. Л.П. Носковой) предусмотрены лексические темы, вокруг которых строится весь учебный и внеучебный режим детского сада. Календарно-тематический принцип представлен в циклограмме деятельности ДОУ.

Календарно-тематическое планирование

В основе планирования лежат *комплексно-тематический* и *концентрический* принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа

- концентрированное изучение темы, формирование у глухих воспитанников широкого спектра первичных представлений и приобретение имисоответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Календарно-тематическое планирование						
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Общее мероприятие в ДОУ	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь		Диагностика			Диагностика	
		Диагностика		Музыкальное развлечение «Вот и стали мы на год взрослей!»	Диагностика	
	Имена	Имена	Овощи		Овощи	Овощи
	Семья	Семья	Овощи		Овощи	Овощи
Октябрь	Игрушки	Игрушки	Фрукты		Фрукты	Фрукты
	Игрушки	Игрушки	Фрукты		Фрукты	Фрукты
	Овощи	Овощи	Времена года Осень		Времена года Осень	Времена года Осень
	Овощи	Овощи	Времена года	Праздник	Времена года	Времена года

			Осень	осени	Осень	Осень
Ноябрь	Фрукты	Фрукты	Игрушки		Одежда Обувь	Одежда Обувь
	Фрукты	Фрукты	Одежда Обувь		Игрушки	Игрушки
	Времена года Осень	Времена года Осень	Одежда Обувь	Музыкальное развлечение «Наш друг Светофор»	Части тела	Части тела
	Времена года Осень	Времена года Осень	Части тела	День народного единства (6-7 л.)	Домашние животные	Домашние животные
Декабрь	Животные (дикие, домашние)	Животные (дикие, домашние)	Домашние животные	День инвалидов	Домашние животные	Домашние животные
	Животные (дикие, домашние)	Животные (дикие, домашние)	Домашние животные		Дикие животные	Дикие животные
	Животные (дикие, домашние)	Животные (дикие, домашние)	Дикие животные		Дикие животные	Дикие животные
	Развлечения, праздники	Развлечения, праздники	Праздник	НОВЫЙ ГОД	Праздник	Праздник
Январь						
	Одежда	Одежда	Продукты питания	Прощание с ёлочкой	Посуда	Посуда
	Обувь	Обувь	Мебель		Продукты питания	Продукты питания
	Посуда	Посуда	Мебель		Люди, семья	Люди, семья
Февраль	Продукты питания	Продукты питания	Времена года. Зима		Люди, семья	Люди, семья
	Времена года. Зима	Времена года. Зима	Транспорт	23 Февраля	Времена года. Зима	Времена года. Зима
	Времена года. Зима	Времена года. Зима	Транспорт	День науки (5--7 л.)	Одежда, обувь	Одежда, обувь
Март	Люди	Люди	Семья	8 МАРТА	Мебель	Мебель
	Мебель	Мебель	Семья		Мебель	Мебель
	Мебель	Мебель	Форма, цвет, величина	Масленица	Учебные принадлежно сти	Учебные принадлежно сти
	Транспорт	Транспорт	Форма, цвет, величина	День театра	Форма, цвет, величина	Форма, цвет, величина
Апрель	Транспорт	Транспорт	Времена года. Весна		Форма, цвет, величина	Форма, цвет, величина
	Части тела	Части тела	Времена года. Весна	Космос	Транспорт	Транспорт
	Части тела	Части тела	Профессии		Транспорт	Транспорт
	Времена года. Весна	Времена года. Весна	Профессии	Весенний праздник	Времена года. Весна	Времена года. Весна
Май	Времена года. Весна	Времена года. Весна	Магазин, рынок		Времена года. Весна	Времена года. Весна
	Форма, цвет, величина	Форма, цвет, величина	Магазин, рынок		Профессии	Профессии
	Форма, цвет, величина	Форма, цвет, величина	Учебные принадлежно сти		Профессии	Профессии
	Учебное оборудование	Учебное оборудование	Учебные принадлежно сти	Выпускной утренник	Магазин, рынок	Магазин, рынок
Июнь	Диагностика			День защиты детей	Диагностика	
	Диагностика				Диагностика	

	Игровые программы, экскурсии, спортивные развлечения
	Игровые программы, экскурсии, спортивные развлечения

В течение каждого месяца коррекционная, образовательная, воспитательная деятельность завершается общим мероприятием определённой тематики. В соответствии с темой в совместной образовательной и в свободной деятельности дети накапливают, отрабатывают и закрепляют словарь, приобретают и совершенствуют речевые навыки, представления об окружающем. Проектная деятельность (коллективное творческое дело) становится для воспитанников площадкой, где они получают возможность демонстрировать свои умения не только перед сверстниками и педагогами, но и перед родителями, приобретают навык коллективного взаимодействия, получают социальный опыт и удовлетворение от выполненной работы (чтение стихов, исполнение песен, танцев, выставок продуктивной деятельности).

Организация работы по активизации речевой деятельности в режимных моментах

В соответствии с утверждённым режимом дня в группах БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» проводится целенаправленная работа по активизации речевой деятельности воспитанников, заключающаяся в отработке речевых навыков, начиная с подъёма детей, выполнения гигиенических процедур, приёма пищи и т.д. Воспитатель вместе с каждым ребёнком проговаривает необходимый речевой материал, добивается понимания ребёнком соответствующей ситуации.

Успешному овладению детьми речевыми навыками способствует оформление в приёмных и в групповых комнатах согласно «Положению об оформлении групп». В детском саду предусмотрено наличие не только табличек с лексическим материалом, но и макетов «Времена года», наборных полотен «Мы дежури́м», речевых альбомов для прогулки и др. Комплекс мероприятий по развитию речи вне образовательной деятельности позволяет ребёнку с нарушенным слухом качественно совершенствовать речевые умения и навыки.

2.7.1. Программа коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми

Система коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

1. Выявление особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии.

2. Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК.
3. Возможность освоения глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

1. Определение особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных степенью выраженности нарушения.
2. Коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических средств воздействия.
3. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по особенностям развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционно-развивающей работы **предусматривает**:

1. Проведение индивидуальной, групповой и подгрупповой коррекционной работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.
2. Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий.
3. Психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, заключений ПМПК.

Общий **объем программы** коррекционно-развивающей работы с глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, которая может быть реализована:

1. В группах компенсирующей направленности (рекомендуется комплектовать группу компенсирующей направленности отдельно для глухих и для слабослышащих обучающихся). При их совместном обучении в первую очередь проигрывают дошкольники с тугоухостью (не говоря уже о позднооглохших детях, сохранивших после потери слуха речь). Они оказываются в крайне неблагоприятной речевой среде, что, естественно, влияет на реализацию их потенциальных возможностей. И глухой ребенок среди слабослышащих обучающихся также проигрывает, так как для него часть занятий оказываются малоэффективными (например, фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению). Вместе с тем часть глухих обучающихся, как правило, благодаря ранней (с первых месяцев жизни) аудио-логопедической коррекции нарушенной слуховой функции, по уровню общего и слухоречевого развития могут быть близки к слабослышащим детям и значительно превосходить возможности типичных дошкольников с глухотой. Так, двух-трехлетний глухой ребенок может уже понимать достаточно много слов и простых фраз и использовать их в общении. Ребенок 4-5 лет может владеть короткой простой фразой (хотя и с аграмматизмами), самостоятельно использовать речь в общении, умеет читать и писать печатными буквами. Для таких обучающихся эффективно обучение среди обучающихся с частичным нарушением слуха.
2. На фронтальных и индивидуальных занятиях сурдопедагога, педагога-психолога, других специалистов с детьми нарушенным слухом в группах комбинированной направленности.
3. На индивидуальных занятиях с сурдопедагогом, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками в группах общеразвивающей и оздоровительной направленности.
4. Рассчитывается в соответствии с возрастом обучающихся, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии

обучающихся, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся; взаимодействие с семьями глухих обучающихся.

Структура программы коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми **включает** в себя последовательность следующих **этапов**:

1. Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.
2. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.
3. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.
4. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.
5. Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала в ходе комплексного психолого-педагогического обследования включает выявление следующих показателей:
 - физическое состояние и развитие ребенка: динамика физического развития (анамнез); состояние слуха; состояние зрения; особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений); координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений); особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость);
 - особенности и уровень развития познавательной сферы:
 - особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов; особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания; особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти; особенности мышления; познавательные интересы, любознательность;
 - особенности речевого развития;
 - характеристика слуховой функции и произношения; понимание устной речи; самостоятельная речь (устная и письменная); объем словарного запаса (активного и пассивного); особенности грамматического строя;
 - особенности мотивации:
 - реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию; способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля; умение планировать свою деятельность;
 - особенности эмоционально-личностной сферы: глубина и устойчивость эмоций; способность к волевому усилию; преобладающее настроение; наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям; наличие фобических реакций; отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки; отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения с детьми и взрослыми).
6. Результаты психолого-педагогического обследования: выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и особенности; специфические проблемы социальной адаптации ребенка; формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством.
7. По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы

развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

8. Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

выявление первичного нарушения, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;

оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;

определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях Организации и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

9. На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы с глухими, со слабослышащими и позднооглохшими детьми ГШк дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

цели коррекционной работы с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы.

рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ или методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте эмоциональное общение с педагогическим работником; в раннем дошкольном возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы с глухими и со слабослышащими детьми младенческого и раннего возраста являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность; формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания; формирование общения с окружающими (в том числе формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации); развитие знаний и представлений об окружающем мире; стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия); развитие зрительно-моторной координации;
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы с глухими и со слабослышащими детьми дошкольного возраста являются:

- развитие речи и коррекция речевых нарушений;
- развитие слухового восприятия и обучение произношению;
- подготовка к школе.

Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связана с обучением различению при конкретном наглядном выборе и опознаванию на слух речевого материала. Опознавание на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъявляется без какого-либо наглядного подкрепления.

В ходе работы по развитию слухового восприятия слабослышащие обучающиеся учатся распознавать на слух новый материал (слова, словосочетания, фразы, тексты). Этот речевой

материал может быть для слабослышащих дошкольников как хорошо знакомым по значению, так и включать малознакомые и незнакомые слова, фразы, тексты, которые не использовались в процессе обучения. Распознавание на слух, как и опознавание, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов, может быть реализована по следующему плану:

Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития ребенка с нарушенным слухом специалистами ГШк.

Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого, слабослышащего ребенка в Организации, воспитанию в условиях семьи.

Создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими, слабослышащими и позднооглохшими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.

Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухим, со слабослышащим или позднооглохшим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению»).

Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый ГШк на основе повторного обследования глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы предусматривают ведение специалистами дошкольной образовательной организации «карты развития ребенка», которая включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ГШк;
- рекомендации ГШк в адрес родителей (законных представителей) глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, конкретных специалистов, педагогических работников и других.

Эффект коррекционного воздействия на глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха); качественным слухопротезированием;
- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);
- адекватностью коррекционного процесса.

2.7.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с КИ

Основное внимание в описании коррекционной работы с детьми с КИ уделяется первоначальному этапу реабилитации, который рассматривается на примере наиболее сложной категории обучающихся с КИ — дошкольников до проведения операции не владевших фразовой речью. Также в общем виде представлены направления коррекционно-педагогической работы после завершения первоначального этапа реабилитации, а также содержание коррекционной работы с оглохшими имплантированными детьми.

В организации может воспитываться дошкольник с тяжелым нарушением слуха, который при отсутствии медицинских противопоказаний становится кандидатом на кохлеарную имплантацию. В этом случае нельзя упускать время, ожидая решение об операции. Следует незамедлительно начать подготовку к реабилитации, следующей после проведения операции:

с оглохшим ребенком осуществлять коррекционную работу по предупреждению распада речи, готовить его к будущей настройке речевого процессора, включать семью в коррекционные

занятия с их ребенком; с глухим ребенком продолжать или срочно начать традиционную коррекционную работу, уделять особое внимание обучению умению воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов неречевые, а по возможности и речевые звучания, готовить к будущей настройке речевого процессора.

Первоначальный этап реабилитации — наиболее ответственный и специфичный. Именно этот период наиболее важен, именно он открывает для ребенка новые возможности слухового восприятия речи и неречевых звучаний. От успешности его проведения зависит, сможет ли ребенок воспользоваться новыми слуховыми возможностями или кохлеарный имплант будет выполнять функцию качественного слухового аппарата.

Цель первоначального этапа реабилитации — перевод ребенка на путь естественного (нормального) развития за счет воссоздания условий для повторного «проживания» на другой сенсорной основе ранее прожитых в условиях глухоты этапов онтогенеза, начиная с первого года жизни. Это позволяет запустить естественное развитие слухового восприятия, как это происходит у слышащего ребенка первого года жизни.

Дети с КИ относятся к принципиально разным группам обучающихся и задачи первоначального этапа реабилитации — разные:

- для оглохших обучающихся, сохранивших речь, восстановление сенсорной основы коммуникации, естественного взаимодействия со слышащим окружением, возвращение ребенка в привычный для него звучащий мир;
- для глухих обучающихся, получавших психолого-педагогическую помощь с первых месяцев жизни, имеющих положительный опыт использования слуховых аппаратов и владеющих фразовой речью к моменту КИ, — перестройка коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на новой для ребенка естественной основе (переход от преимущественно слухозрительного к полноценному слуховому восприятию);
- для глухих обучающихся, не владеющими до КИ фразовой речью (пользующихся в коммуникации отдельными фразами, словами, звукоподражаниями, голосовыми реакциями, естественными жестами), имеющих ограниченный и недостаточно продуктивный опыт использования слуховых аппаратов или не имевших его, — формирование коммуникации и взаимодействия со слышащим окружением на основе изменившихся слуховых возможностей;
- для маленьких глухих имплантированных обучающихся — обеспечение естественного процесса формирования коммуникации и речи.

Первоначальный этап реабилитации имеет значительную продолжительность, в среднем: для оглохших — 1-3 месяца, для глухих, владеющих до КИ фразовой речью, — 3-6 месяцев, для маленьких глухих обучающихся, имплантированных до 1,5 лет, — 9-12 мес., для глухих дошкольников с низким уровнем речевого развития до КИ - 12-15 месяцев.

Сроки индивидуальны, на их продолжительность влияют многие факторы, поэтому они могут быть и длиннее, и короче.

Перевод ребенка с КИ на путь естественного развития речи и коммуникации, перестройка взаимодействия со слышащим миром требует особых условий.

В первую очередь это касается индивидуальной систематической целенаправленной работы с ребенком не только и не столько сурдопедагога, сколько ежедневной работы семьи под руководством специалистов. Особенно в семье родители (законные представители) могут создать ребенку эмоционально комфортную обстановку, которая необходима для перестройки его коммуникации и взаимодействия со всеми членами семьи.

Еще одним условием этой перестройки является осознанное стремление родителей (законных представителей) понять ребенка, поверить в его новые возможности и старательно, терпеливо преодолевать возникающие трудности в коммуникации и взаимодействии.

Следующим важным условием является нахождение ребенка в знакомой обстановке, среди любимых вещей, организованного режима жизни.

Таким образом, для начала работы по формированию коммуникации и взаимодействия ребенка со слышащим окружением важно создать благоприятную эмоциональную обстановку, правильно организовать жизнь ребенка дома и за его пределами.

Поэтому оптимальными условиями для успешной реализации первоначального этапа реабилитации являются воспитание ребенка в семье, в окружении слышащих людей, систематические занятия с сурдопедагогом и постоянное целенаправленное воздействие на ребенка родителей (законных представителей), которые подготовлены к этому специалистами.

С целью обеспечения указанных выше условий, важно организовать воспитание и обучение ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями (законным представителям) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. Для педагогического коллектива Организации крайне важно установить доверительные отношения с родителями (законным представителям) и с остальными членами семьи.

Основными направлениями работы являются:

- развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими,
- формирование естественного слухового поведения,
- формирование понимания речи,
- спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

Развитие эмоционального взаимодействия ребенка с близкими:

С первых дней коррекционных занятий педагогический работник устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, развивает его, вовлекает его в эмоциональное взаимодействие, в ходе которого осуществляет эмоциональный диалог. С этой целью использует яркие, в основном звучащие предметы, производит с ними «захватывающие» игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловым комментарием. Вызывает и поощряет отклик ребенка на эти игровые действия, добиваясь улыбки, смеха ребенка, голосовых реакций.

Педагогический работник широко использует также невербальные средства общения: естественные жесты, позы, «живую» мимику.

Сурдопедагог, а затем дома и родители (законные представители) организует яркие, эмоциональные игры с ребенком: игры-потешки, пение педагогическим работником простых песенок, хороводы, звукоподражательные игры, игры с сюжетными игрушками и предметными и сюжетными картинками, игры-инсценировки детских сказок и стихов, историй из жизни ребенка и его близких.

Ведется и целенаправленное обучение родителей (законных представителей). Педагогический работник не только вовлекает их в эмоциональный диалог с собой, а затем и с ребенком, но и учит активно инициировать его.

В ходе развития эмоционального взаимодействия у ребенка появляется и развивается эмоциональный отклик: улыбка, заразительный смех, пристальный и выразительный зрительный контакт, активизация голосовых вокализаций, выразительность и выраженность интонации в вокализациях, двигательное возбуждение, видимое сближение с педагогическим работником (приближение корпуса), выразительность позы. Ребенок проявляет инициативные действия, стремится взять на себя роль ведущего. Он получает видимое удовольствие и радость от совместных эмоциональных переживаний. Как результат — у ребенка с КИ активизируются голосовые реакции, появляется понимание и использование интонации в ее естественной смысловозначительной функции.

Родители (законные представители) овладевают эмоциональным взаимодействием со своим изменившимся ребенком, начинают не только на занятиях, но и в течение всего дня широко использовать эмоциональный диалог с ним.

Формирование естественного слухового поведения.

После подключения речевого процессора и его настройки ребенку становится доступно всё многообразие окружающих звуков, однако, воспринимает он их сквозь призму незнакомого чужого и многоголосового, фонового шума. Ранее знакомые слуховые ощущения обрушиваются на практически неподготовленного ребенка, удивляют и настораживают и даже пугают его своей новизной. Нужно научиться слышать их и адекватно на них реагировать.

Учить реагированию на звуки окружающего мира.

Первое время после подключения речевого процессора необходимо насытить обстановку звучаниями, привлекая внимание к ним и включая их в работу,

Учить находить источник звучания и соотносить с ним звук.

Ребенка учат прислушиваться к звукам, оборачиваться, определять место, источник звучания (предмет, с помощью которого был создан звук) и находить того, кто произвел звучание.

Учить извлекать из предметов звук, обследовать предметы с этой целью (звучит — не звучит), экспериментировать со звучаниями.

Вначале педагогический работник демонстрирует образец: звучащую игрушку и извлекает из нее звук, повторяет его, дополняя голосовой реакцией. Затем он предлагает ребенку взять игрушку и, так же как это делал он, воспроизвести звучание, Педагогический работник стимулирует ребенка к воспроизведению звучания голосом, а также демонстрирует ребенку, как проверить, звучит или не звучит тот или иной предмет.

Выработка условной двигательной реакции на звук (с 1 г. 4 мес.).

В первоначальный период следует не только открывать для ребенка мир звуков, но и готовить его к программированию речевого процессора. Для установления аудиологом точных параметров индивидуальной карты стимуляции речевого процессора сурдопедагогу важно научить ребенка в ответ на звуковой сигнал реагировать определенным действием, например, надевать кольца на пирамидку, бросать пуговицы в банку, кубики в машинку, переворачивать картинки, доставать из мешочка игрушки. Правильно сформированная условная двигательная реакция на звук характеризуется следующим: ребенок, не видя лицо говорящего, ждет сигнал, незамедлительно реагирует на его начало

В дополнение к условной двигательной реакции необходимо вырабатывать у ребенка следующие умения:

определять наличие и отсутствие звука (есть-нет); определять количество звучаний (один-много); определять характеристики звуков: интенсивность (громкий-тихий), длительность (длинный-короткий), непрерывность (слитный-прерывистый), высота (высокий-низкий); действовать по сигналу (реагировать на его начало и продолжительность — выполнять игровое действие, пока он звучит).

Формирование понимания речи.

Развитие эмоционального взаимодействия педагогического работника и ребенка с КИ и появление у него устойчивого интереса к звукам окружающего мира способствуют его слухоречевому развитию, овладению им пониманием речи.

Сурдопедагог и обученные им родители (законные представители) продолжают развивать эмоциональный диалог с ребенком, побуждают его к инициативным действиям, при этом теперь они широко используют не только эмоции, но и речь. Интересное взаимодействие ребенка и педагогического работника может быть продолжено лишь при условии понимания речи.

Спонтанное освоение речи в естественной коммуникации.

Развитие понимания речи ребенка с КИ в ходе эмоционального взаимодействия с педагогическим работником, активное формирование естественного слухового поведения, многообразные и яркие, интонационно окрашенные голосовые реакции создают базу для появления первых слов, спонтанно освоенных в процессе естественной.

Показателями окончания первоначального периода работы с дошкольниками с КИ являются:

- 1) появление ярких эмоций у ребенка во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- 2) поддержание в течение длительного времени эмоционального взаимодействия с педагогическим работником на новой сенсорной основе и инициирование его;
- 3) появление устойчивой потребности в общении педагогическим работником: ребенок хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- 4) интерес ребенка к звучаниям окружающего мира, появление ярких эмоциональных реакций не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- 5) способность ребенка самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное (дома, на улице, в транспорте, в различных помещениях (больница, магазин);

- 6) способность различать разнообразные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- 7) желание и стремление ребенка экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- 8) появление естественных реакций на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать к родителям (законным представителям), педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке.
- 9) активизация у ребенка голосовых реакций, появление интонации;
- 10) появление у ребенка понимания речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание (с опорой на ситуацию) обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника (как правило, с первого раза, самостоятельно и адекватно реагируя, как это делает слышащий ребенок раннего возраста);
- 11) появление у ребенка первых спонтанно освоенных в естественной коммуникации слов и фраз, количество которых быстро увеличивается;
- 12) установление параметров индивидуальной карты стимуляции, достаточных для разборчивого восприятия ребенком речи и звуков окружающего мира.
- 13) Данные показатели свидетельствуют о том, что произошла реконструкция коммуникации и взаимодействия ребенка с окружающим миром на основе изменившихся слуховых возможностей. Ребенок перешел на путь естественного развития речи.

Содержание коррекционной работы с детьми с КИ после завершения первоначального этапа реабилитации

На первоначальном этапе реабилитации ребенок получает возможность достаточно разборчиво воспринимать речь и звуки окружающего мира. Таким образом, создается принципиально новая сенсорная основа, позволяющая ребенку с КИ в естественной коммуникации осваивать речь, как это происходит со слышащим маленьким ребенком:

К окончанию первоначального периода реабилитации все обучающиеся должны перейти на путь естественного овладения коммуникацией и речью, но при этом уровень их общего и слухоречевого развития значительно различается:

- ✓ одни обучающиеся по уровню общего и слухоречевого развития близки к возрастной норме; это отмечается у оглохших обучающихся, у глухих, до проведения кохлеарной имплантации имевших высокий уровень речевого развития, а также у большинства детей, имплантированные до ,5-2-х лет; другие — приблизились к возрастной норме или незначительно отстают от нее по уровню общего развития, но имеют значительно более низкий уровень слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у большинства глухих дошкольников с КИ, до операции речью не владевших;
- ✓ третьи — значительно отстают от нормы по уровню и общего, и слухоречевого развития; это, как правило, отмечается у обучающихся с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, но может иметь место и у глухих дошкольников с КИ без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые до операции речью не владели.

Эти принципиальные отличия отражаются на содержании коррекционно-педагогической работы и на ее организации.

С учетом достигнутого детьми уровня общего и слухоречевого развития ведется целенаправленная работа над их речевым развитием. Основным содержанием коррекционной работы становится интенсивное развитие речи, которой ребенок продолжает овладевать, прежде всего, в естественной коммуникации.

Накопление словаря понимаемой и самостоятельной речи — формирование и обогащение словаря в ходе педагогической работы при реализации всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формирование и обогащение словаря через расширение представлений об окружающей действительности, через помощь в «оречевлении» (предъявление правильного образца) для выражения детьми желаний, чувств, интересов.

Обучающихся учат:

- ✓ пониманию и обозначению в речи предметов повседневного пользования, их назначения (одежда, обувь, мебель, посуда), близкого окружения, живой и неживой природе, явлений природы, сезонных и суточных изменений;
- ✓ составлению простых нераспространённых предложений и распространённых предложений на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия; умению задавать вопросы и отвечать на них, используя краткие и полные ответы, самостоятельно задавать вопросы, пользуясь при этом различными типами коммуникативных высказываний;
- ✓ умению определять профессии человека, изображенного на иллюстрациях, по внешнему виду, атрибутам, необходимым для данной профессии, пространству, в котором изображен человек; определению времени года, времени суток, назначения того или иного помещения.

Особое внимание уделяется владению словарем, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся; отражению в речи впечатлений, представлений о событиях своей жизни в речи.

В дальнейшем обучающихся учат понимать и употреблять в речи предложения с отрицанием; с обращением; с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложные предложения с придаточными причинами, цели, времени, места, а также использовать обобщающие слова, устанавливать и выражать в речи антонимические и синонимические отношения, объяснять значения знакомых многозначных слов; использовать в речи качественные прилагательные, в том числе, обозначающие отвлеченные понятия.

Работа над грамматическим строем речи должна осуществляться в живом общении при подражании речи педагогических работников, а также в ходе специальных игровых упражнений.

Обучающихся поощряют к использованию в речи простых по семантике грамматических форм слов и продуктивных словообразовательных моделей. Грамотному построению предложений.

Обучающихся учат использованию в речи имен существительных в единственном и множественном числе; согласованию слов в предложении в роде, числе, падеже, осуществлению суффиксального и префиксального способов образования новых слов. У них формируют первоначальное понимание принципов словообразования и словоизменения, применению их.

К семи годам грамматические компоненты речи у одних обучающихся с КИ в основном могут быть приближены к нормативу: они овладевают практическими всеми формами словоизменения и словообразования в устной речи. Но речь других обучающихся еще остается аграмматичной: они допускают многочисленные ошибки в формах словоизменения и словообразования.

Развитие монологической и диалогической речи осуществляется в процессе игр, специально создаваемых ситуаций, театрализованной деятельности.

Необходимо учить обучающихся отвечать на вопросы о хорошо знакомых им предметах, игрушках, а затем — рассказывать о них, используя символические средства, рисование, театрализованные игры. Важно формировать умение задавать по ситуации, по сюжетной картинке вопросы и отвечать на них, составлять с помощью педагогического работника небольшой рассказ с использованием наглядных средств обучения. Это является подготовкой к самостоятельному составлению рассказа.

Для стимулирования самостоятельного рассказывания обучающихся целенаправленно учат отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта». Это позволяет в дальнейшем успешно описывать события в Организации, группе, дома, на улице; рассказывать о профессиях, например, повара, врача, дворника, шофера, учителя.

В дальнейшем обучающихся учат умению самостоятельно давать простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений; составлению творческих рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи; составлению рассказа в виде

сообщений от собственного имени (Я., Мы..), в виде обращений (Ты.. , Вы..), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата.

Особое внимание с первых шагов коррекционной работы важно уделять развитию диалогической речи. Педагогический работник должен использовать различные ситуации в повседневной жизни и на занятиях для диалога с конкретным ребенком, с детьми, а также создавать условия для развития общения обучающихся между собой. Важно поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекать обучающихся в беседу.

Работа с текстами. Уже при появлении в речи обучающихся первых фраз начинается целенаправленная работа по обучению восприятию текстов, пониманию их содержания и смысла. С этой целью педагогические работники рассказывают детям различные истории, близкие жизненному опыту обучающихся. Рассказ сопровождается инсценированием с помощью игрушек, персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок. Постепенно роль инсценирования уменьшается, оно используется лишь в наиболее сложных ситуациях, для раскрытия смысла текста. Постепенно переходят к рассказыванию сказок, коротких рассказов, чтению стихов. Кроме этого, педагогические работники читают детям книги, учитывая при их выборе уровень слухоречевого развития каждого конкретного ребенка, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено.

Обучающихся учат обсуждать содержание сказки, рассказа, книги; вспоминать персонажей, их действия, поведение, пересказывать. Обучают последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; пересказу текста в соответствии с планом повествования, используя разнообразные наглядные опоры. Учат пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.

Педагогические работники обеспечивают создание условий для заучивания стихотворений, потешек. Вместе с детьми используют при воспроизведении литературных произведений настольный и кукольный театр, игры-драматизации.

Содержанием коррекционной работы являются также развитие слухового восприятия, обучение произношению и обучение грамоте.

Развитие слухового восприятия.

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ достаточно разборчиво слышат речь, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно овладевать речью (набирать всё новые и новые слова и фразы) на слух в процессе естественного общения. Поэтому в систематической работе по развитию слухового восприятия, которая проводится, например, со слабослышащими дошкольниками, они, как правило, не нуждаются.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления обучающихся о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить обучающихся:

- 1) различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;
- 2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе;
- 3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком;
- 4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных;
- 5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;
- 6) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;
- 7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).

В целях развития **фонематического слуха** обучающихся учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях,

окончаниях, суффиксах, приставках, например, почка — точка — дочка — кочка, девочка — девочки, рисуй — рисуйте, завтракал — позавтракал, ушел — пришел.

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (чтению и письму печатными буквами) также ведется целенаправленная работа по развитию фонематического слуха. Обучающихся учат различать на слух звуки речи (гласные между собой; согласные, близкие по звучанию, смешивающиеся при произнесении); осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец).

Обучение произношению.

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех обучающихся с КИ отмечаются интонированные голосовые реакции, они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не соблюдают и звуко-буквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их устная речь напоминает речь маленьких слышащих обучающихся. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и

произносительной стороны речи. Педагогические работники должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении обучающихся подражанию крупным движениям тела, рук, ног, которые сопровождаются произнесением звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и подражание движениям (не только крупным, но и мелким, в том числе и артикуляционным) становится более точным. В этом случае именно движения ведут за собой произношение.

Пока ребенок с КИ самостоятельно «набирает» звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения. Исключение составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонантности, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях обучающиеся с КИ, как правило, овладевают естественной интонированной устной речью, произносят слова и фразы в нормальном темпе, голосом нормальной силы и высоты, слитно, с выраженным словесным и фразовым ударением. Звуковой (фонетический) и звуко-буквенный (последовательность звуков в слове) состав речи требует в одних случаях уточнения, а в других — коррекции с использованием традиционных сурдопедагогических и логопедических методов.

Обучение грамоте.

Особое значение в коррекционной работе с дошкольниками с КИ имеет обучение грамоте: аналитическому чтению и письму печатными буквами.

В обучении дошкольников с КИ, в отличие от обучающихся с нарушенным слухом, письменная речь не только на первоначальном, но и на последующем этапе реабилитации широко не используется. Это обусловлено тем, что ребенок с КИ имеет возможность овладеть речью на слух, прямым путем, без использования обходных путей. Кроме того, важно создавать условия, в которых ребенок должен стимулировать свои слуховые возможности. Вместе с тем к началу школьного обучения ребенок с КИ должен быть грамотным. Он должен уметь правильно читать как хорошо знакомые, так и незнакомые слова, фразы, а также тексты, доступные ему по словарю, понимать их при самостоятельном прочтении, писать печатными буквами. Это более высокие требования, чем те, которые предъявляются к слышащим детям: в дошкольном возрасте они должны быть лишь подготовлены к обучению грамоте.

Обучение грамоте начинается, как правило, в подготовительной группе и проводится как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях. При этом могут использоваться как сурдопедагогическая методика обучения грамоте через глобальное (по табличкам), а затем и аналитическое чтение, так и аналитико-синтетический метод, используемый в обучении

слышащих обучающихся (через звуко-буквенный анализ). У обучающихся формируются также графомоторные навыки, умение ориентироваться на линованном и нелинованном листе бумаги.

Содержание коррекционно-развивающей работы с оглохшими детьми с КИ.

Проведение коррекционно-педагогической работы с оглохшими дошкольниками, потерявшими слух, но владеющими речью на уровне слышащих обучающихся, имеет существенную специфику.

Игры-упражнения проводятся на индивидуальных занятиях. При этом вначале они предъявляются ребенку на слухо-зрительной основе (он видит губы говорящего и слушает), и только после того, как он усвоил содержание упражнения и правильно его выполняет, можно переходить к работе на слух. Весь речевой материал, предлагающийся на занятии, должен быть понятен ребенку: слова — по значению, предложения — по смыслу.

На каждом занятии ведется работа по всем 7 направлениям:

1. Работа по запоминанию, дифференциации и идентификации окружающих бытовых звуков. В первую очередь необходимо целенаправленно привлекать внимание и объяснять звуки, которые ребенок слышит дома, на улице, везде, где он бывает (работает пылесос, включился холодильник, упала крышка от кастрюли, каркает ворона, сигналит автомашина). Проводить специальные упражнения. Многие из них просты и были доступны оглохшему ребенку, до потери слуха, а также дошкольнику, пользовавшемуся индивидуальными слуховыми аппаратами и ранее — до операции. Но с кохлеарным имплантом всё звучит по-другому: дифференцировать при выборе из 2-х заметно различающиеся музыкальные звучания (например, барабан и гармошка); дифференцировать при выборе из 2-х более похожие звуки, например: чем стукнули по столу — карандашом или книгой? По чему постучали карандашом — по столу или по настольной лампе?; чем стукнули по столу: карандашом или книгой? По чему постучали карандашом: по столу или по настольной лампе?; различать и воспроизводить длительность звучаний, их ритмы; определять регистр на фортепиано высоту звучания (низкий, средний, высокий).
2. Работа над восприятием просодики речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесное ударение, логическое ударение, интонация): определение громкости звучаний, например, звукоподражаний — пипипиили кукареку, произносимый разной силой голоса — Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: большой или маленький?; определение высоты звучаний при произнесении звуков, слов и фраз (Кто говорит: папа-медведь, мама-медведица или медвежонок?); различать голоса папы, мамы, брата, бабушки (Угадай, кто тебя позвал?); различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА; подбирать к ритмической структуре слова (к двусложным, к трехсложным и затем — к односложным); различать сходные слова, отличающиеся лишь ударением зАмок—замОк, Ирис — ирис; различение логического ударения в предложениях вначале в вопросительной форме, а затем — в повествовательной, например, Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке? Собака сидит в будке, Собака сидит в будке. Собака сидит в будке; различение интонации (восклицательная, вопросительная, повествовательная) сначала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем — разных предложений.
3. Работа над восприятием звуков русской речи. Материал этого раздела очень труден, и надо стараться проводить упражнения в игровой форме: звуки (буквы) могут бегать, плавать, спать. Ребенок учится слышать и выделять звуки речи (изолированно и в слогах). Примерная последовательность работы: идентификация гласных звуков (а, о, у, и, позже э, ы); дифференциация звонких и глухих согласных (п-б, т-д, к-г, ш-ж, ф-в, с-з); дифференциация твердых и мягких согласных (да-дя, мы-ми, ат-ать); идентификация йотированных гласных (я, е, ё, ю); дифференциация и идентификация звуков (с-ш, ж-з, р-л); дифференциация и идентификация глухих взрывных (п-т-к) и звонких взрывных (б-д-г); дифференциация и идентификация звуков (в-з, с-ф); дифференциация и идентификация глухих шипящих (ш-щ-ч); дифференциация и идентификация аффрикат и их составляющих (ц-т-с, ч-щ-

- ш); дифференциация и идентификация звуков (j(й)-ль); дифференциация и идентификация звуков (м-н-л).
4. Работа по восприятию слов: длина слова, идентификация слов при закрытом открытом выборе: определение длины слова: ребенок определяет слово, которое произнес педагогический работник, — короткое, среднее, длинное — и дополняет словесный ответ, рисуя полосочки разной длины; идентификация слов при выборе из 2-3. (Угадай, какое слово я скажу? — выбор из соответствующих картинок, например: дом — машина, лампа — стрекоза, рак шуба — паровоз.) восприятие и воспроизведение слов с опорой на картинки по одной теме, в дальнейшем по 3-4 темам: «Детский сад», «Одежда», «Овощи-фрукты», «Продукты», «Спальня», «Домашние животные», «Дикие животные», «Посуда», «Мебель», «Члены семьи», «Кухня»; восприятие и воспроизведение определенных групп слов: слова приветствия (добрый день, здравствуй, привет); слова прощания (до свидания, всего хорошего, счастливого пути); слова вежливости (пожалуйста, спасибо, будьте добры); вопросительные слова (где, когда, куда, зачем, что); названия дней недели; названия месяцев; названия чисел (числовой ряд); личные местоимения (я, ты, он, она); слова-поручения (дай, убери, покажи, прочитай, реши); глаголы в разном времени (спит, спала, будет спать); однокоренные слова: их помогает отбирать ребенок, а педагогический работник дополняет, объясняя значение (например: лёд, ледяной, льдина, льдинка, подлёдный, заледенел, леденец, ледовое, ледник, ледышка), дифференциация и идентификация слов на отработываемые пары звуков (с-ш, в-з); восприятие («угадывание») 10 случайных слов — открытый выбор, (ребенок поощряется, если он дает близкие по звучанию замены — «Молодец, очень похоже»); от занятия к занятию количество угаданных слов должно увеличиваться, что вызывает у ребенка гордость.
5. Работа над восприятием словосочетаний и предложений: восприятие 10-15 предложений по известной ребенку теме, например, «Спальня»:
- Пора спать.
 - Ночью все люди спят.
 - Почему в спальне беспорядок?
 - Какая у тебя красивая пижама!
 - Закрой занавески (штору, дверь), чтобы свет не мешал спать,
 - Ты очень хорошо заправила свою кровать (постель).
 - Ох, я проспала!
 - Где твоя подушка?
 - У тебя теплое одеяло.
 - Спокойной ночи!
 - Доброе утро!
6. Восприятие предложений с опорой на сюжетную картинку или серию картинок: нужно или найти соответствующую картинку, или ответить на вопрос по картинке; речевые игры, например: «Правильно ли я говорю (сказала, скажу)? — Рыбы летают. Птица ползает. Кашу едят. Воду едят. Собака мяукает».; восприятие знакомых ребенку фразеологизмов (зарубить на носу, мастер на все руки и другие).
4. Работа над восприятием текстов: узнавание знакомых стихотворений, строчек из стихотворений («Повтори», «Продолжи»); узнавание текста знакомых загадок («Повтори», «Отгадай»); восприятие отгадки; узнавание знакомых сказок, их пересказ, повторное восприятие перефразированного текста знакомой сказки; составление и последующее восприятие рассказа по серии картинок; восприятие на слух начала рассказа или другого фрагмента (что дальше?); восприятие на слух новых стихотворений, загадок и их заучивание.
5. Работа над диалогической речью: чтение по ролям знакомых сказок и стихотворений, где есть диалог («Теремок», «Лиса и заяц, у вас?»); восприятие ответов на собственные вопросы (вначале на спонтанные, затем по заданию: «Спроси у бабушки, где большая кастрюля», «Спроси у папы, во сколько он придет сегодня домой»; позже — в ситуации вне дома: «Узнай, пожалуйста, в кассе, работает ли сегодня каток», «Спроси у женщины, который час»); восприятие вопросов по рассмотренной и затем закрытой картинке, по серии картинок, по знакомому тексту с

последующими ответами на них; восприятие вопросов и ответов в организованных диалогах-беседах на различные темы (например, о празднике в Организации, об экскурсии в зоопарк, о кукле, о новом конструкторе).

Организация коррекционной работы с детьми с КИ:

Первоначальный этап реабилитации: оптимальными условиями для успешной реабилитации в этот период является воспитание ребенка в семье, сочетающееся с систематическими занятиями с сурдопедагогом; при этом особое внимание уделяется подготовке родителей (законных представителей) к ежедневной целенаправленной коррекционной работе, проводимой под руководством специалистов. Эти условия могут быть соблюдены при организации воспитания и обучения ребенка с КИ в условиях группы кратковременного пребывания, которую он вместе с родителями (законным представителям) будет посещать 1-3 раза в неделю в течение одного-двух часов. В это время с ребенком проводятся индивидуальные коррекционные занятия с сурдопедагогом и педагогом-психологом, при этом родители (законные представители) не просто присутствуют на занятии, а активно вовлекаются в их проведение, так как одна из основных задач — обучение членов семьи взаимодействию со своим изменившимся ребенком, приемам его воспитания и обучения. Целесообразно также организовать занятия малыми группами (по 2-3 ребенка) со специалистами по музыкальному и физическому воспитанию, по изобразительной деятельности.

Последующий этап реабилитации:

1. К завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ имеют разный уровень общего и слухоречевого развития, в зависимости от которого выбирается та или иная организационная форма воспитания и обучения. При этом для успешной последующей реабилитации важно соблюсти два принципиальных условия: нахождение ребенка с КИ среди нормально слышащих и говорящих обучающихся и обеспечение их доступной им образовательной программой, а также систематической коррекционной работой.
2. Обучающиеся, уже приблизившиеся к возрастной норме и готовые к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзии), могут успешно по 1-2 ребенка воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности. Это оглохшие обучающиеся, сохранившие речь и восстановившие утраченную после потери слуха устную коммуникацию; глухие обучающиеся с КИ, понимающие обращенную к ним устную речь и уже владеющие фразовой речью. С интегрированными в среду слышащих детей обучающимися с КИ систематически проводится коррекционная работа специалистов, которая организуется на индивидуальных занятиях, а также на занятиях малыми группами (по 2-3 ребенка).
3. Обучающиеся, еще не приблизившиеся к возрастной норме, но имеющие перспективу приближения к ней в комбинированной среде, могут успешно воспитываться и обучаться в группах комбинированной направленности, в состав которых входит 2 из 3 нормально слышащих и говорящих дошкольников и 1 из 3 обучающихся с КИ. Это те дошкольники с КИ, которые не имеют дополнительных отклонений в развитии, и к окончанию первоначального этапа реабилитации отстают, но незначительно, от возрастной нормы в общем развитии и значительно — в речевом развитии. Педагогическая деятельность в группах осуществляется сурдопедагогом, воспитателями и другими специалистами. Коррекционная работа с детьми с КИ по всем направлениям проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных. Для оптимизации речевого развития целесообразно кроме фронтальных и индивидуальных занятий организовывать и занятия малыми группами, в которые включаются по 1-2 ребенка с КИ и с нормальным слухом. На индивидуальных занятиях ведется работа в тех направлениях, по которым конкретный обучающийся имеет трудности в усвоении материала, или, наоборот, превышает возможности основной группы обучающихся. На этих занятиях ведется также целенаправленная работа по коррекции произносительных навыков и, как правило, по обучению грамоте.
4. В процессе коррекционной работы всё большее количество обучающихся этой группы приближается к возрастной норме не только по уровню общего, но и речевого развития. Они становятся готовыми к совместному со слышащими дошкольниками воспитанию и обучению (инклюзия). Их воспитание может быть продолжено в группе комбинированной направленности,

при этом необходимо увеличивать количество времени (в том числе и на занятиях), которое обучающиеся с КИ на равных проводят со слышащими дошкольниками.

5. Обучающиеся с дополнительными отклонениями в развитии, имеющие выраженную задержку психического развития, значительное снижение зрения, двигательные нарушения (в том числе остаточные проявления ДЦП), соматические заболевания и другие поражения различных систем организма, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью, и в связи с этим значительно отстающие от возрастной нормы, могут успешно воспитываться и обучаться в группах компенсирующей направленности. Эти обучающиеся к окончанию первоначального этапа реабилитации значительно отстают от возрастной нормы и по общему, и по слухоречевому развитию.
6. Успешная реабилитация обучающихся с КИ требует обеспечить ребенку временное периодическое пребывание в среде нормально слышащих и говорящих обучающихся, например, на прогулках, развлечениях, специально подготовленных занятиях. Целесообразно, чтобы ребенок с КИ посещал Организацию в режиме ежедневного, а не круглосуточного пребывания, чтобы родители (законные представители) могли расширять взаимодействие своего ребенка с КИ со слышащими детьми во дворе, в кружках.

Коррекционная работа по всем направлениям (развитие речи, развитие слухового восприятия, обучение произношению, обучение грамоте) проводится как на фронтальных занятиях сурдопедагога, так и на индивидуальных.

2.8. Программа воспитания.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее — программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с нарушением слуха в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее — НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее — ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела — целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Организации — личностное развитие дошкольников с нарушением слуха и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес., 1 год, 1 год — 3 года, 3 года — 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушением слуха.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с нарушением слуха. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагогические работники должны: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку; воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность); учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.
3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам

поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с нарушением слуха, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с нарушением слуха. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с нарушением слуха к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с нарушением слуха до 3 лет.

Портрет ребенка с нарушением слуха раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическ	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.

ое		
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и («плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с нарушением слуха до 8 лет.
Портрет ребенка с нарушением слуха дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

2.8.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине — России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства — свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность — «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с нарушением слуха является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
2. Формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний.
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с нарушением слуха на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с нарушением слуха совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с нарушением слуха своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность — «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушением слуха (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка.
2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям.
3. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.
4. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня.
5. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушением слуха понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушением слуха в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушением слуха вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с нарушением слуха культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с нарушением слуха навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с нарушением слуха представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с нарушением слуха привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушением слуха, в игру.

Работа по формированию у ребенка с нарушением слуха культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность — «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся с нарушением слуха видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с нарушением слуха.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с нарушением слуха, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с нарушением слуха необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с нарушением слуха бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с нарушением слуха самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с нарушением слуха соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности — («культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с нарушением слуха действительности.
6. Формирование у обучающихся с нарушением слуха эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ *культуру поведения*, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания — становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя *по эстетическому воспитанию* предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.8.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Организационный раздел.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с нарушением слуха.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с нарушением слуха дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с нарушением слуха определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- ✓ «от совместной деятельности ребенка с нарушением слуха и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с нарушением слуха в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с нарушением слуха и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- ✓ «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности — игровой.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать: оформление помещений; оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с нарушением слуха; игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с нарушением слуха.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с нарушением слуха возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с нарушением слуха возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с нарушением слуха возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с нарушением слуха могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с нарушением слуха возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с нарушением слуха возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с нарушением слуха.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с нарушением слуха; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном

образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с нарушением слуха в условиях Организации являются:

1. Формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.
2. Формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей).
4. Обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество.
5. Расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире.
6. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ.
7. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия.
8. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Вариативная часть Программы предполагает, что развивающая предметно-пространственная среда БДОУ г. Омска «Детский сад № 304 компенсирующего вида» является одним из основных средств, формирующих личность ребёнка, источник получения знаний и социального опыта.

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, предоставляет возможность для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Основываясь на ФГОС ДО, СанПиН и реализуемых комплексных программах РППС ориентирована на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, организацию

разнообразной игровой деятельности, использование образовательных технологий деятельностного типа. В центре РППС стоит ребенок с его запросами и интересами.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- ✓ служит носителем разносторонней информации об окружающем;
- ✓ раскрывает индивидуальность каждого ребенка, повышает его активность и заинтересованность;
- ✓ побуждает воспитанников делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения — идти по пути творческого саморазвития;
- ✓ обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка, является составным компонентом обучения, способствует развитию задатков у детей;
- ✓ выступает условием расширения возможностей ребенка, выработки у него способности творчески осваивать новые способы деятельности;
- ✓ способствует формированию умственных, психических и личностных качеств дошкольников.

Согласно ФГОС ДО, образовательная деятельность должна осуществляться в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, познавательно-исследовательской, конструирования, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы, двигательной). Поэтому в каждой возрастной группе созданы условия, позволяющие дошкольникам реализовывать все виды детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными предпочтениями — Центры активности. При организации Центров активности особое внимание уделяется насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности РППС. Центры активности наполняются в зависимости от реализуемого образовательного проекта.

БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» созданы условия безбарьерной РППС: тактильные напольные дорожки, детский сад оборудован пандусом, одна группа приспособлена для детей – колясочников.

Коррекционно-развивающее обучение реализуется в особой РППС с использованием сенсорного и дидактического материала в специально-оборудованных помещениях для занятий с детьми с ОВЗ по требованиям СанПиНа. В приоритете дидактический апробированный материал.

Внутри помещений групповых комнат все материалы распределены по Центрам в определённом порядке:

- ✓ Сенсорный центр, в котором расположены материалы для сенсорного развития;
- ✓ Математический центр, содержащий материалы по развитию математических способностей;
- ✓ Речевой центр, включающий в себя материалы по развитию речи, а также по ознакомлению с окружающим миром;
- ✓ Хозяйственный центр, содержащий материалы, необходимые для упражнений в практической жизни;
- ✓ Творческий центр содержит оборудование и материалы для развития творчества в различных направлениях: музыкальное, изодеятельность, ручной труд, театральная деятельность.

Внутри каждого Центра материалы располагаются в соответствии с принципом «от простого к сложному». Каждый материал рассчитан на определённую степень сложности, но всё вместе они связаны между собой и образуют единое пространство.

Все материалы в каждом Центре отвечают следующим требованиям: соответствие возрасту; эстетичность материала; привлекательность. Материалы находятся в свободном доступе для детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды для дошкольников с нарушением слуха

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности 	шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забавания»; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; пособия по развитию речи; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление негативных эмоций; - игры на развитие локомоторных функций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля 	комплект деревянных игрушек-забав; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; игры на изучение эмоций и мимики
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - кинезиологические упражнения; - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов 	пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня 	бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино карточное, логическое; лото; аудио- и видеоматериалы; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»

	работоспособности нервной системы	
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

2.8.3. Организация культурных практик

Специально организованная образовательная деятельность в основном происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики могут быть инициированы детьми, а могут быть организованы взрослыми. В процессе культурных практик педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» педагоги организуют следующие культурные практики:

Виды культурных практик	Способы проявления детской инициативы и самостоятельности	Деятельность взрослого
Игровая	Поиск партнера по игре. Придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Желание попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, в разных игровых центрах.	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений. Совместная с детьми игра.
Продуктивная	Создание оригинальных образов	Предоставление детям условий для использования и применения знаний и умений.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Выбор развивающих игр. Поиск различных способов решения занимательной задачи. Придумывание по аналогии вариантов логических упражнений.	Предоставление детям настольно-печатных игр развивающего характера. Совместная с детьми игра.
Музыкально-театральная	Придумывание оригинальных образов, костюмов, декораций, замещение знакомых театральных кукол. Сочинение песен, придумывание танцевальных движений.	Организация художественно-творческой деятельности детей.
Чтение художественной литературы	Выбор произведения для чтения. Словотворчество.	Организация литературной гостиной.
Экспериментирование. Коллекционирование.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Участие в создании предметно- развивающей среды.	Расширение кругозора детей. Предоставление условий для самостоятельной деятельности.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Предложения различных способов организации труда, использования разных материалов.	Совместный труд с детьми. По необходимости помощь в подготовке материалов.
Ситуационные	Поиск способа разрешения возникающих проблем.	Планирование ситуаций. Совместное с детьми обсуждение возникшей ситуации.
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов реализации.	Развитие интереса к различным предметам и явлениям жизни. Взаимодействие с семьями воспитанников.
Детский досуг		Целенаправленно организуется для игры, развлечения, отдыха.

Одним из видов инициированной педагогом культурной практики является **кружковая деятельность**, как форма реализации основного и вариативного программного содержания.

Кружковая деятельность, организованная для глухих воспитанников имеет познавательную

речевую направленность. Количество и наполняемость кружков из года в год может варьироваться в связи с ежегодным набором воспитанников.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Описание деятельности взрослых по поддержке детской инициативы
Формирование доброжелательных отношений	<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - поддерживают инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие самостоятельности	<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживают стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания; - создают ситуации, в которых дети учатся совершать выбор, планировать собственные действия и оценивать их результаты.
Развитие свободной игровой деятельности	<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают в течение дня условия для свободной игры детей; - определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).
Развитие познавательной деятельности	<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организуют предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности; - регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагают детям проблемно-противоречивые ситуации; - организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогают увидеть несовпадение точек зрения; позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Развитие проектной деятельности	<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов.
Самовыражение средствами искусства	<p>Взрослые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организуют события, мероприятия, выставки, на которых дети могут представить свои произведения.

Физическое развитие	Взрослые: - ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться; - обучают детей правилам безопасности; - создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
---------------------	---

Важной частью работы по активизации речевой деятельности детей с нарушением слуха и задержкой психического развития в детском саду является организованная кружковая деятельность, способствующая успешному развитию интегративных качеств детей с ограниченными возможностями здоровья.

По художественно-эстетическому направлению деятельности БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» организована работа с воспитанниками, реализуемая через кружковые виды деятельности. Во всех группах детского сада в совместной деятельности воспитатели проводят целенаправленную работу с детьми по всем линиям развития. Программы кружковой работы выстроены с учётом приоритетного направления БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» – познавательно-речевого. Непременным условием такой работы является её коррекционно-развивающая составляющая.

Кружковая деятельность осуществляется в игровых формах, непродолжительна по времени, является привлекательной для детей, поэтому не вызывает утомления. Во время кружковой деятельности ребёнок в непринуждённой обстановке занимается продуктивными видами деятельности, приобретает ручные навыки, имеет возможность представить свой продукт окружающим.

Праздники

Приоритетными направлениями работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» являются:

- ✓ коррекционное сопровождение и социализация детей с нарушением слуха;
- ✓ организация праздников и развлечений совместной деятельности детей с нарушением слуха, задержкой психического развития с привлечением родителей воспитанников.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он и достаточно ли он дисциплинирован.

В БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, мамин праздник, день Победы, До свидания детский сад, а также музыкальных развлечений различной тематики. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы БДОУ г. Омска «Детский сад № 138».

2.9. Региональный компонент

Основная цель работы – развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание

чувства патриотизма в процессе ознакомления с родным городом, краем.

Задачи:

1. Формировать интерес к родному краю.
2. Формировать первичные представления о родном городе, крае, о природе Сибирского края, культуре народов региона.
3. Воспитывать любовь к природе; патриотические чувства, гордость за свой город сибиряков;
4. Развивать умение творчески самостоятельно применять полученные знания в разных видах детской деятельности.

Реализация регионального компонента в дошкольной организации не предусматривает обучение и воспитание по определенной программе. Приобщение детей к национальному культурному наследию, ознакомление с родным городом, краем проходит в процессе основной образовательной деятельности, включается все виды детской деятельности.

Образовательная область	Задачи	Формы и методы работы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о родном городе, родном крае, - знакомить с местными достопримечательностями; 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии; - наблюдения в природе; - беседы;
	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления об особенностях природной зоны, представителях растительного и животного мира; - развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края; - воспитывать уважение к людям разных национальностей; - воспитывать уважение к защитникам Отечества. 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимопосещение групповых выставок - «Моя родина – Россия»; - дидактические игры; - коллекционирование; - экспериментирование; - проектная деятельность с региональным содержанием (мой город, мой край, животные, растения - Омской области и т.п.)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать к моральным нормам и нравственным ценностям, принятым в обществе; - развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание; 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативное общение; - сюжетные игры.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать активный словарь детей с учетом региональной тематики; - знакомить с фольклорным творчеством, детской литературой местных авторов. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - просмотр мультфильмов; - народные игры с речевым сопровождением; - оформление альбомов, создание рукотворных книг.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эстетическое отношение к окружающему миру; - развивать интерес детей к народной культуре; - формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, рассматривание картин, предметов декоративно-прикладного искусства; - он-лайн посещение выставки художников; - продуктивная деятельность на тему «Мой город», «Природа родного края» и т.п.; - организация выставок; - участие в творческих конкурсах.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать физические качества через традиционные национальные игры; - через игры-соревнования, игры-эстафеты. 	<ul style="list-style-type: none"> - народные подвижные игры и забавы; - спортивные праздники.

2.10. Комплексная система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников

Одна из главных задач реализации Программы для обучающихся с нарушением слуха – способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья воспитанников, их

эмоционального благополучия. В ДОО разработана система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей.

Направления работы	Содержание
Создание условий	Организация здоровьесберегающей среды в ДООУ.
	Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации АОП. Обеспечение благоприятного течения адаптации. Выполнение санитарно-гигиенического режима.
Организационно-методическое и педагогическое	Пропаганда ЗОЖ в коллективе детей, родителей и педагогов. Изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей. Систематическое повышение квалификации педагогов. Составление планов физкультурно-оздоровительной работы, режима двигательной деятельности. Анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей.
Физкультурно-оздоровительное	Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры (образовательная деятельность, утренняя и бодрящая гимнастика, физкультурные минутки, День здоровья, каникулы, физкультурные досуги и праздники, кружковая работа физкультурно-оздоровительного направления, подвижные игры и т.п.). Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Профилактическое	Предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики. Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний.

2.11. Преемственность между ДОО и начальной школой

Важной задачей дошкольного образовательного учреждения является обеспечение равных стартовых возможностей детей при переходе к школьному обучению.

Работа по преемственности ДОО и школ города строится с соблюдением принципа непрерывного образования (единство целей, форм и методов работы). Формы работы:

Работа с педагогами	Работа с детьми	Работа с родителями
<ul style="list-style-type: none"> — Круглый стол с участием педагогов ДОО и учителей начальных классов СОШ города. — Посещение уроков в первом классе педагогами ДОО. — Открытые занятия в подготовительной к школе группе с приглашением учителей начальных классов СОШ города. — Совместные методические объединения. — Проведение консультаций для педагогов ДОО учителями начальных классов СОШ города. 	<ul style="list-style-type: none"> — Экскурсии в школу детей подготовительной группы с посещением разных кабинетов. — Вечер встречи детей подготовительных к школе групп с выпускниками ДОО. — Совместные праздники. — Взаимопосещение выставок детского творчества. — Оформление в подготовительных к школе группах уголка школьника; — Посещение воспитанниками открытых мероприятий в СОШ города 	<ul style="list-style-type: none"> — Родительский клуб. — Родительские собрания. — День открытых дверей. — Родительские конференции. — Встречи родителей с учителями начальных классов. — Групповые и индивидуальные консультации. — Оформление наглядной информации, папки-передвижки «На пороге школы».

2.12. Методическое обеспечение коррекционно-развивающей образовательной деятельности

Программы
Носкова Л.П. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1991.
Головнич Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Зарегистрирован Минюстом России 18 декабря 2020 г.
Методические пособия
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие основам безопасности жизнедеятельности. – СПб: Детство-Пресс, 2004.
Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011.

Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Сфера, 2004.
Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2005.
Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. – М: Айрис-пресс, 2008.
Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие – М: Айрис-пресс, 2008.
Выгодская Г.Л. Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм. – М.: Владос, 2000.
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2010
Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М: Центр педагогического образования, 2013.
Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры – эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М: Центр педагогического образования, 2013.
Дети и дорога. Демонстрационный материал для дома и детского сада. – М.: Карапуз, 2012.
Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М: Школьная пресса, 2010
Информационно-деловое оснащение ДОУ «Материалы для оформления уголка для родителей». – СПб: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2008.
Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2004.
Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М. Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми от 2 до 7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2005.
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром. – М: ТЦ Сфера, 2005.
Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. – СПб.: «Речь», 2003.
Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками. – СПб.: Речь, 2005.
Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2010.
Микляева Н.В. и др. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет, с 5 до 7 лет. Конспекты занятий – М: Айрис-пресс, 2009.
ОБЖ. Безопасное общение. Демонстрационный материал для дома и детского сада. – М.: Карапуз, 2013.
ОБЖ. Опасные предметы и явления. Демонстрационный материал для дома и детского сада. – М.: Карапуз, 2013.
Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005.
Сертакова .М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. – СПб: Детство-пресс, 2009.
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2008.
Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями. – М.: Экзамен, 2006.
Хилтунен Е. Монтесори – материал. – М.: 1992.
Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы / Автор составитель Фесюкова Л.Б. – М.: Сфера, 2010.
Шевченко С.Г. Предметы вокруг нас. – Смоленск: 1998.
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М: ТЦ Сфера, 2012.
Шорыгина Т.А. Детский сад. Моя семья. Наша родина Россия. Методические пособия. – М: ТЦ Сфера, 2012.
Я и мое поведение. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы / Автор составитель Фесюкова Л.Б. – М.: Сфера, 2010.
Технологии
Здоровьесберегающие технологии
Информационно-коммуникационные технологии
Технологии игрового обучения
Технология группового и индивидуального обучения
Технология метод проектов
Технология обучения глобальному чтению
Технология развивающего обучения
Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности
Тренинговая технология

Перечень программ и технологий по разделу «Познавательное развитие»

Программы
Носкова Л.П. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1991.
Головщиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Зарегистрирован Минюстом России 18 декабря 2020 г.
Методические пособия
Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М: ТЦ Сфера, 2011.
Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М: ТЦ Сфера, 2013.
Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М: Школьная пресса, 2010.
Иванова А.И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М: ТЦ Сфера, 2007.
Колесникова Е.В. Математика для детей 3—4 года. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Колесникова Е.В. Математика для детей 4—5 лет. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Колесникова Е.В. Математика для детей 5—6 лет. Демонстрационный материал. - М.: ТЦ Сфера, 2012.
Колесникова Е.В. Математика для детей 6—7 лет. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром. – М:ТЦ Сфера, 2005.
Корсун С.В., Гинзбург И.А. Азбука для неслышащего малыша. – М.: Омма-пресс Звёздный мир, 2005.
Корсунская Б.Д. Методика обучения глухих детей языку. – М.: Владос, 2003.
Миронова Э.В. Обучение внезапно оглохших (детей и взрослых) восприятию устной речи. – М.: Институт учебника «Пайдейя», 2000.
Михаленкова И.А. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушенным слухом. – СПб, КАРО, 2006.
Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия. – М.: Детство-пресс, 2001.
Не говори ребёнку ты плохой / По трудам Б.Д. Корсунской. - М.: «Классикс Стиль», 2003.
Николаева Т.В. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребёнка раннего возраста с нарушенным слухом. – М.: Экзамен, 2006.
Нищева Н.В. Живая природа. Выпуск – 1,2 – СПб: Детство-Пресс, 2008.
Новикова О.О. Коррекция сенсорного и интеллектуального развития детей с нарушенным слухом. – М.: Детство-пресс, 2006.
Носкова Л.П., Головчиц Л.А. Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха. – М.: Владос, 2004.
Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Устное слово. Методическое пособие по развитию устной речи и обучению грамоте детей с нарушенным слухом. – М.: Советский спорт, 2004.
Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.
Стребелева Е.А. Специальная дошкольная педагогика. – М.: Владос, 2002.
Таварткиладзе Г.А., Шматко Н.Д. Выявление детей с подозрением на снижение слуха. Младенческий, ранний, дошкольный и школьный возраст. Методическое пособие. – М.: Издательство «Экзамен», 2004.
Таварткиладзе Г.А., Шматко Н.Д. Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни. – М.: АСТ, 2004.
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2009.
Уланова Л.А, Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб: «Детство-пресс», 2008.
Шматко Н.Д., Новикова О.О. Речевая ритмика для малышей. Занятия с глухими и слабослышащими детьми 2-3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Советский спорт, 2003.
Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом. – М.: Просвещение, 2004.
Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Если малыш не слышит. – М.: Просвещение, 2003.
Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. Методическое пособие для учителей-дефектологов и родителей. – М.:Владос, 2003.
Технологии
Здоровьесберегающие технологии
Игровые технологии
Информационно-коммуникационные технологии
Технологии игрового обучения
Технология группового и индивидуального обучения
Технология детского экспериментирования
Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
Технология метод проектов
Технология обучения глобальному чтению
Технология проблемного обучения
Технология развивающего обучения
Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности
Тренинговая технология

Перечень программ и технологий по разделу «Речевое развитие»

Программы	
Носкова Л.П. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. – М., Просвещение 1991.	
Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.	
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Зарегистрирован Минюстом России 18 декабря 2020 г.	
Методические пособия	
Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011.	
Галанов А.С. Игры, которые лечат. – М.: Творческий центр, 2006.	
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.	
Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013.	
Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования / авт.-сост. О.А. Зажигина. – СПб: ООО «Издательство Детство-пресс», 2012.	
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / сост.	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М: Издательство «ОНИКС 21 век», 2005.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет /сост.	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.– М: Издательство «ОНИКС 21 век», 2005.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / сост.	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М: Издательство «ОНИКС 21 век», 2005.
Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками. – СПб., Речь, 2005.	
Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. - СПб: Детство-Пресс, 2009-2013.	
Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб: Детство- Пресс, 2010.	
Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.	
Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Устное слово. Методическое пособие по развитию устной речи и обучению грамоте детей с нарушенным слухом. – М.: Совеский спорт, 2004.	
Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2011.	
Серия наглядно-дидактических пособий «Грамматика в картинках». - М: Мозаика-Синтез, 2010.	
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2008.	
Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. Методическое пособие для учителей-дефектологов и родителей. – М.: Владос, 2003.	
Технологии	
Здоровьесберегающие технологии	
Игровые технологии	
Информационно-коммуникационные технологии	
Технологии игрового обучения	
Технология группового и индивидуального обучения	
Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	
Технология метод проектов	
Технология обучения глобальному чтению	
Технология развивающего обучения	
Тренинговая технология	

Перечень программ и технологий по разделу «Художественно-эстетическое развитие»

Программы	
Л.П. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. – М., Просвещение 1991.	
Головчиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.	
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Зарегистрирован Минюстом России 18 декабря 2020 г.	
Методические пособия	
Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	
Белик И.С. Музыка против глухоты. – М.:Владос, 2000.	
Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика. – М.: Владос, 2001.	
Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.	
Грибовская А.А. Серия: Аппликация в детском саду – М.: Скрипторий, 2011.	
Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – Скрипторий, 2007.	

Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности. – М.: Айрис, 2006.
Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005.
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Казакова Р.Г., Сайганова Т.И. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2005.
Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – Сфера, 2010.
Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / под ред. Е.А. Медведевой. – М.: Академия, 2002.
Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Хохлома. Городецкая роспись. Гжель. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Народное искусство в воспитании детей/ Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие /под ред. А.А. Грибовской. – М.ТЦ Сфера, 2005.
Ознакомление дошкольников со скульптурой /под ред. А.А. Грибовской. – М. ТЦ Сфера, 2006.
Праздники и развлечения в детском саду / авт.-сост. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. и др. – М: ВАКО, 2004.
Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – Сфера, 2008.
Шайдунова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию по алгоритмическим схемам. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб: Детство-Пресс, 2012.
Яхнина Н.И. Методика музыкально-ритмических занятий для детей с нарушенным слухом. – М.: Владос, 2003.
Технологии
Здоровьесберегающие технологии
Информационно-коммуникационные технологии
Технологии игрового обучения
Технология группового и индивидуального обучения
Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
Технология развивающего обучения
Тренинговая технология

Перечень программ и технологий по разделу «Физическое развитие»

Программы
Носкова Л.П. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
Головщиц Л.А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» - М.: Гном и Д, 2006.
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Зарегистрирован Минюстом России 18 декабря 2020 г.
Методические пособия
Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду М.: Просвещение, 1992
Бачина О.В., Коробова Н.Ф.«Пальчиковая гимнастики с предметами». – М.: Аркти, 2006.
Вареник С.Н., Кудрявцева С.Г. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. – М.: Сфера, 2008.
Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: Методическое пособие. – М: Издательство НЦ ЭНАС, 2004.
Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
Глазырина Л.Д.Физическая культура в средней группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
Глазырина Л.Д. Физическая культура в младшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
Глазырина Л.Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. – М.: Владос, 2005.
Детские народные подвижные игры / сост. Кенеман А.В., Осокина Т.И. – М.: Просвещение, «Владос», 1995.
Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях. Проблемы и пути оптимизации. – М: ГНОМ, 2004.
Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет / авт.-сост. Е.А.Чевычелова. – Волгоград: Учитель, 2013.
Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования / авт.-сост. О.А. Зажигина – СПб: ООО «Издательство Детство-пресс», 2012.
Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. – Екатеринбург: ИРРО, 2009.
Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: средняя, старшая, подготовительная группы. – М.ВАКО, 2008.
Кочетова Н.П. Физическое воспитание детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2005.

Куаншкалиева А.Р. Физкультурные праздник для дошкольников. – М.: Владос, 2008.
Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). – М.: Линка-Пресс,2000.
Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры: Методическое пособие. – М: Издательство НЦ ЭНАС, 2005.
Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М: Мозаика-Синтез, 2009.
Оздоровительная работа дошкольных образовательных учреждениях: учебное пособие под ред. В.И.Орла, С.Н. Агаджановой – СПб: Детство-пресс, 2006.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2010.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2010.
Рунова М.А Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М: Мозаика-Синтез, 2004.
Савельева ЕА. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство Детство – Пресс, 2011.
Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам. Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-пресс, 2005.
Формирование двигательной активности детей 5 – 7 лет: игры – эстафеты / авт.-сост. Е.К.Воронова. – Волгоград: Учитель, 2012.
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб: «Издательство Детство-пресс», 2011.
Технологии
Здоровьесберегающие технологии
Игровые технологии
Технология группового и индивидуального обучения
Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
Технология развивающего обучения
Тренинговая технология

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающегося с нарушением слуха

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому глухому, слабослышащему или позднооглохшему ребенку, ребенку с КИ предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ раннего и дошкольного возраста, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушенным слухом раннего и дошкольного возраста.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушенным слухом и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития глухого, слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста. Обязательное участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка после КИ раннего и дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - РППС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушением слуха.

В соответствии со Стандартом, РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать: охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушением слуха, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе; максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушением слуха в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора

детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей; создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной — включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушением слуха, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся; трансформируемой обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся; полифункциональной обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; доступной обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с нарушением слуха, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с нарушением слуха, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности; безопасной — все элементы I-II-ПРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической; эстетичной — все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Развивающая среды БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» построена на следующих принципах насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и желаниями детей, изучаемой лексической темой: появляются новые предметы, игрушки, стимулирующие исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей. Во всех группах компенсирующей направленности организованы центры познавательного, речевого, сенсорного развития, наполняемость которых соответствует изучаемой лексической теме.

Игровые центры постоянно обновляются. Разнообразное игровое оборудование можно трансформировать. Возможность внести свой вклад в создание, обновление и усовершенствование игровой среды имеют как дети, так и их родители.

В группах для глухих детей много предметов, игр, пособий, способствующих развитию познавательного интереса, мелкой моторики руки, расширению словарного запаса, развитию связной речи, формированию правильного звукопроизношения, игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах оптимально насыщена предметами, игрушками, увлекательным игровым оборудованием, материалами, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, для самовыражения средствами искусства.

Наличие физкультурного и спортивного оборудования стимулирует двигательную активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм.

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Развивающая предметно-пространственная среда групп компенсирующей направленности насыщена, полифункциональна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна, выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, обогащает личностное развитие, способствует проявлению разносторонних способностей дошкольников.

Центры и уголки в группе.

Все пространство группы распределено в соответствии с комплексным подходом к РППС ДО, который предполагает обеспечение ДОУ оборудованием и материалами для развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: «Художественно-эстетическое развитие».

Уголок «Музыка и театр».

Развивает музыкальность детей и их способности эмоционально воспринимать музыку. Приобщает детей к музыкальному искусству. Развивает воображение и творческую активность.

В музыкальном уголке размещены: музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, открытки, слайды и др.); детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны, трещетки, барабан, гитара, погремушки и т. д.); музыкальные игрушки.

Созданный уголок предполагает возможность самовыражения детей при игре на музыкальных инструментах или во время театральных постановок.

Театральный уголок – это площадка для постановки кукольных спектаклей, разыгрывания небольших сенок, постановка этюдов и импровизаций. В нем отводится место для различных видов театра: настольный, пальчиковый, бибабо, теневой; набор кукол, масок для разыгрывания сенок; зеркала различной формы, величины и кривизны; оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления. Театрализованная деятельность позволяет развивать у детей творчество, фантазию, мелкую моторику, способствует запоминанию сюжета сказок.

«Мастерская»

Это пространство для реализации творческих замыслов. Развивает интерес детей к изобразительной деятельности, и образному отражению увиденного, услышанного, почувствованного. Формирует представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражняет в передаче своего отношения к изображаемому, учит выделять главное в предмете и его признаки. Знакомит с разнообразием изобразительных материалов. Оборудован: доска творчества (рисовальная), гуашь и акварельная краска; цветные карандаши; цветные восковые мелки; пастель; шариковые ручки, фломастеры, тычки; мелкие предметы для нанесения узора путем вдавливания (части от шариковых ручек); пластилин, глина; репродукции произведений живописи. Материалы для рукоделия: схемы (для работы с бумагой); индивидуальные карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки; чертежи; бумага разных видов; текстильные материалы, веревки, шнуры, ленточки, тесьма, ткань разной плотности и толщины); поролон, вата, разные нитки; природный материал; дополнительные материалы (пробки, палочки, бусины, пуговицы, катушки); клей. Инструменты: ножницы, кисть, линейка, образцы различных поделок

Назначение уголка: Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации, развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии, расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов, освоение новых способов изображения. Часто организую в этом уголке выставки, например для ознакомления детей с росписью, эстетического восприятия.

«Физическое развитие».

Основная цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

«Спортивный островок»

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Оснащен оборудованием для общеразвивающих упражнений, нестандартным оборудованием, атрибутикой к подвижным играм содействует развитию двигательной активности, физических качеств. Данное оборудование позволяет организовать деятельность детей, направленную на приобретение опыта в двигательной активности, связанных с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и ловкости, правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук. Оборудован: скакалки; ракетки и шарики для тенниса; обручи, канат, дорожки здоровья, кольцо для баскетбола, мячи разного размера, ленты на кольцах, флажки, кегли, маски для подвижных игр, кольцоброс, ловишки и т.д.

Направлен на формирование и становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами: в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д. Оснащен дидактическими материалами, содержащими информацию о поддержании здорового образа жизни.

«Социально-коммуникативное развитие».

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Центр игры для мальчиков способствует гендерному воспитанию, восполнению двигательной активности, ролевому поведению.

Уголок для девочек и сюжетно-ролевой игры. Направлен на приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование первичных гендерных представлений, представлений о семье.

«Патриотический уголок».

Цель: патриотическое воспитание детей дошкольного возраста; формирование первичных представлений об обществе, ближайшем социуме и месте в нем; формирование первичных представлений о государстве, в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе. Формирование первичных представлений о мире: планете Земля, многообразии стран и государств и т.д.

«Уголок уединения».

Уголок уединения — это место, где ребёнок может ощутить себя в полной безопасности, может успокоиться, расслабиться, поиграть с любимой игрушкой, рассмотреть фотографии, книги, «позвонить» маме, или просто помечтать. Такое место находится в спальне и позволяет предупредить непомерное возбуждение ребёнка, ведущее к утомлению его нервной системы.

«Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

«Юный математик».

Развивает у детей любознательность и познавательную мотивацию. Оборудование и материалы: модель числового ряда; обучающие настольно-печатные игры; мелки, конструкторы и строительный материал с набором образцов; геометрические мозаики и головоломки; тетради на печатной основе с математическими заданиями для самостоятельной работы; строительные материалы; наборы деталей разных размеров и форм; конструкторы; плоскостные мозаики; палочки; спичечные коробки; коробки разных размеров; наборы для моделирования; наличие образцов различных конструкций; картинки и схемы с расчлененными и нерасчлененными образцами; бумага разных видов; библиотечка для игры (набор книжек на темы игр).

«Познавай-ка» сенсорное развитие

Место изучения свойства предметов через взаимодействие с ними. Дидактические игры, мозаики различных видов и схемы образцы для работы с ней, деревянные и геометрические вкладыши, мешочки с засушенными травами с запахом. Тактильные дощечки с разными фактурами поверхностей и др.

Уголок природы и экспериментирования «Человек и природа».

Это место для исследования и экспериментов, постановки опытов, работы с песком, водой, глиной и другими природными материалами, формирующими картину мира. Природный уголок позволяет ухаживать за живыми объектами (растениями). Данный вид деятельности позволяет ребенку осваивать систему орудийных действий; овладевать способами использования предметов для решения практических задач. Посредством уголка расширяются знания детей о природе, возникает интерес к ее познанию, стремление узнать новое, развивается любознательность, логическое мышление, внимание, наблюдательность. Календарь природы способствует формированию умения наблюдать за погодой.

«Полка настольно-печатных игр».

Настольные игры оказывают немаловажное влияние на интеллектуальные способности ребенка, формирование его личности. Они часто выполняют дидактическую и педагогическую функции. Ведь проще всего, в игровой форме, ребенок может усвоить знания о различных сторонах жизни, приобрести практические навыки и умения. У него развиваются такие

психические процессы, как наглядно-образное и словесно-логическое мышление, развивается произвольное внимание, тренируется механическая и произвольная память, раскрываются творческие способности.

«Безопасность».

Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно». Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Уголок ПДД. Способствует расширению представлений об окружающем мире, учит понимать и употреблять понятия: здесь, там, вверху, внизу, близко, далеко; формированию элементарных знаний правил дорожного движения. Детей знакомят с улицей, дорогой, тротуаром, некоторыми видами транспорта: легковой и грузовой автомобиль, автобус, трамвай, троллейбус; работой водителя.

«Речевое развитие».

Цель формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Уголок способствует овладению речью как средством общения и культуры, обогащению активного словаря, развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Оборудование и материалы: наборы картинок, предназначенных для упражнений на группировку предметов методом исключения – «Четвертый лишний»; картинки

«Догадайтесь, какие предметы на картинке и сколько их», «Покажи, где чей дом», «Найди отличия», «Найди два одинаковых предмета» и т. д., наборы картинок для игры «Поле чудес»; картинки-загадки «Что изменилось»; картинки с наборами одинаковых, но по-разному расположенных друг относительно друга предметов и т. д.; буквы на кубиках, магнитная и настольная азбука.

«Полочка умных книг».

Это пространство, в котором дети могут рассматривать книги и рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются каждую неделю в соответствии с темой и задачами тематического недельного блока.

3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, рекомендованных к ознакомлению обучающимися с ОВЗ.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора:

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки:

«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира:

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки:

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вайдаева);

«Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза:

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки:

Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»

(пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «Адома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора:

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки:

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По шучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира:

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные

домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора:

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки:

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины:

«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира:

«Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик спальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (повыбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Пуганица» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок». Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

В соответствии с требованиями Программы обучения и воспитания дошкольников с нарушением слуха под редакцией Носковой Н.Н., Головчиц Л.А. используются следующие материалы:

II год обучения

2 полугодие:

- Сказка «Курочка Ряба».
- Сказка «Колобок».
- Адаптированные тексты писателей А. Барто, В. Сутеева, К. Чуковского и др. III год обучения.

I полугодие:

- Сказка «Три медведя».
- Сказка «Колобок».
- Книга для чтения для глухих дошкольников Б.Д. Корсунская «Читаю сам».

II полугодие:

- Сказка «Теремок».
- Сказка «Козлята и волк».
- Книга для чтения для глухих дошкольников Б.Д. Корсунская «Читаю сам».

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N2 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный .N2 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. .N2 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации июля 2011 г., регистрационный .N2 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)>>, утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. .N2 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный .N2 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N2 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N2 43326), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. .N9 514Н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный .NQ 38575); «Специалист в области воспитания>>, утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. .N2 ЮН (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный .N2 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. .NQ 351 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N9 46612).

Штатное расписание БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» предусматривает наличие таких специалистов, как:

- ✓ заведующий – 1;
- ✓ старший воспитатель – 1;
- ✓ педагог-психолог – 1;
- ✓ воспитатели – 15;
- ✓ музыкальный руководитель – 2.

Все члены педагогического коллектива систематически повышает свою квалификацию на специально организованных курсах в БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области».

Тесно сотрудничая с Центром специальной (коррекционной) педагогики и психологии при

Отличительными чертами педагогического коллектива учреждения являются активность, работоспособность, методическая грамотность, высокий уровень профессионализма, что подтверждается результатами аттестации на квалификационную категорию.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Материально-техническое содержание определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, с правилами пожарной безопасности и включает в себя:

- оборудование;
- предметное оснащение;
- средства обучения и воспитания;
- учебно-методический комплект.

В организации создана необходимая среда для осуществления коррекционно-развивающей образовательной деятельности.

В ДОО имеются следующие помещения и территории:

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> - Все виды совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности. - Организация образовательного процесса. 	<p>Детская мебель, соответствующая росту детей.</p> <p>В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для коррекционной работы – центры развития речи; - для развития игровой деятельности - игровые центры в соответствии с возрастом детей; - для развития двигательной активности детей - физкультурные уголки; - для развития детского творчества – центры творчества для изобразительной, конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей; - для познавательного развития - природные уголки и центры детского экспериментирования; - для приобщения к литературе – книжные центры.
Уголки учителей-дефектологов, логопедов	<p>Фронтальные и индивидуальные занятия, консультативная работа с педагогами и родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция речевых нарушений; - развитие речи, психических процессов. 	<p>Пособия для занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - большое зеркало с дополнительным освещением; - индивидуальные зеркала для детей; - магнитная доска; - детская мебель; - массажеры; - дидактические материалы для коррекции связной речи, звукопроизношения, грамматического строя речи, фонематических процессов; - развивающие игры; - иллюстративный материал; - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.); - картотеки предметных и сюжетных картинок; - шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.

Кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда	Психолого- педагогическая диагностика, коррекционная работа с детьми, индивидуальные консультации для педагогов и родителей: развитие психических процессов; коррекция нарушений.	Стимулирующий материал для психолого- педагогического обследования; игровой материал; развивающие игры; магнитная доска; наборное полотно; компьютер.
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных праздников, досугов; - укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. - Проведение музыкальных занятий, развлечений, праздников, утренней гимнастики; - развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы. 	Спортивное оборудование и инвентарь для развития всех основных видов движений; нетрадиционное физкультурное оборудование. пианино; музыкальный центр; мультимедийный проектор; ширма для кукольного театра; детские музыкальные инструменты; различные виды театральных кукол; подборка аудиокассет, дисков с музыкальными произведениями; детские хохломские стулья и столы.
Центр развивающих игр	Игровая и познавательно-исследовательская деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательной активности, самостоятельности, психических процессов. 	интерактивный стол; развивающие игры; картотеки, иллюстративный материал; ноутбук; детская мебель.
Методический кабинет	Проведение индивидуальных консультаций для педагогов, родителей: осуществление методической помощи педагогам; <ul style="list-style-type: none"> -повышение профессионального уровня кадров; повышение педагогической компетентности родителей. 	Библиотека педагогической, методической, нормативной и детской литературы; библиотека периодических изданий; пособия для занятий (демонстрационный и раздаточный материал); материалы из опыта работы педагогов; материалы консультаций, семинаров, конференций; иллюстративный материал; изделия народных промыслов, скульптуры малых форм; игрушки, развивающие игры; аудио, видео и медиатека; телевизор, видеомэгаффон, DVD; компьютер.
Медицинский блок (мед.кабинет, изолятор)	Осмотр детей, консультации медсестры, врача: <ul style="list-style-type: none"> -профилактика, оздоровительная работа с детьми; -консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ. 	Медицинская документация; мебель; весы; ростомер. холодильники; медицинский инструментарий. игрушки.
Спортивная площадка	Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных праздников, досугов: <ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. 	Спортивное оборудование для метания, лазания, ходьбы (рыбка, лестницы, дуга, щит для забрасывания мяча).

Прогулочные площадки	Прогулки, игровая деятельность, самостоятельная двигательная активность: развитие познавательных способностей, трудовой деятельности, укрепление здоровья.	Игровое оборудование (машины, корабли, беседки, песочницы, горки); спортивное оборудование для метания, лазания, ходьбы (рыбки, петушки, лестницы).
----------------------	--	---

В БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника. ДОО оснащена компьютерами, ноутбуками, дающие возможность выполнения современных требований по организации педагогической деятельности и документоведению. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Условия:

- Для физического развития детей и обеспечения двигательной активности: музыкально-физкультурный зал, укомплектованный необходимым спортивным инвентарём и оборудованием; прогулочные участки, спортивная площадка.
- Для развития в музыкальной деятельности: музыкальный зал (имеются детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, ксилофоны, погремушки, колокольчики, бубны, деревянные ложки, наборы музыкальных треугольников, маракасы, гусли, трещотки, дудочки, шумовые игрушки). Для проведения занятий и праздников используются музыкальный центр, магнитофон, мультимедиа проектор.
- Для театрализованной деятельности в наличии различные театральные реквизиты: костюмы, декораций; театрально-музыкальные центры во всех группах; музыкальные инструменты; музыкально-дидактические игры и пособия.
- Для развития начал экологической культуры детей, трудового воспитания: центры природы во всех группах; клумба, огородные грядки на приусадебном участке; дидактические игры, наглядные пособия; оборудованные «экологические тропинки» на прогулочных участках.
- Для развития игровой деятельности, социально-коммуникативных качеств: игровое оборудование на прогулочных площадках; выносной игровой материал, спортивный инвентарь; игровое оборудование в группах, различные виды игр, игрушек, театров; центры сюжетно-ролевой игры во всех группах; «Школа пешеходных наук» в ДОО.
- Для развития конструктивной и продуктивной деятельности: строительные материалы (крупный и мелкий) во всех группах; природный и бросовый материал; центры детского творчества, оснащённые необходимыми материалами (альбомы, карандаши, краски, кисточки, цветная бумага, трафареты и т.д.); разнообразные конструкторы, в том числе модули-трансформеры.
- Для познавательного, интеллектуального развития: центры детского экспериментирования и исследовательской деятельности во всех группах; наглядный и иллюстративный материал; аудио-, видео средства; дидактические игры; центры познавательной деятельности во всех группах.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» имеет статус бюджетного дошкольного образовательного учреждения.

В объём финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохlearной имплантации) – части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N2 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N2 59, ст. 7598; 2022, .N2 29, ст. 5262.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объёме нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования и является достаточным и необходимым для осуществления:

- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной

деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья;

- приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.7. Режим дня и распорядок

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп. Две группы рассчитаны на круглосуточное пребывание детей. В детском саду действует 5-дневная рабочая неделя.

Коррекционный воспитательно-образовательный процесс реализуется в свободной деятельности детей, в режимных моментах, на специально организованных групповых и индивидуальных дефектологических занятиях, продолжительность которых составляет от 10 минут до 30 минут – в зависимости от возраста детей, вида занятия в соответствии с требованиями СанПиН.

Длительность проведения занятий с детьми

Возрастная группа	Длительность коррекционных занятий
1 младшая группа	10 минут
2 младшая группа	15 минут
Средняя группа	20 минут
Старшая группа	20-25 минут
Подготовительная группа	30 минут
Во время проведения коррекционных занятий (групповых и индивидуальных) проводятся физкультминутки.	

Охранительный режим в БДОУ г. Омска «Детский сад № 138» обеспечивается за счёт:

- проведения динамических пауз (физминуток);
- подвижных игр коррекционной и развивающей направленности;
- строго регламентированного объёма работы детей на занятии;
- свободной игровой деятельности воспитанников;
- физкультурных и музыкальных занятий.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В теплое время года образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

В середине года (февраль) для воспитанников групп организуются недельные каникулы, во время которых реализуются образовательные области эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физическая культура, художественное творчество).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Для детей организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также

увеличивается продолжительность прогулок.

При использовании ЭСО во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз. При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз должна проводиться во время перемен. Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения (далее - физкультминутки). При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет - 5-7 минут. Общая продолжительность использования ЭСО на уроке не должна превышать для интерактивной доски - для детей до 10 лет - 20 минут. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста - не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня). Экран телевизора - на уровне глаз сидящего ребенка или чуть ниже.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Используемые формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь музыкально-физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Физкультурная деятельность детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе. Её проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Соотношение режимных процессов в разных возрастных группах в детском саду соответствует требованиям СанПиНа, возрастным и индивидуальным особенностям детей с нарушенной слуховой функцией.

Примерный режим дня для групп компенсирующей направленности

Режимные моменты	Средняя группа компенсирующей направленности (4-5 лет)	Старшая группа компенсирующей направленности (5-6 лет)	Подготовительная школе группа компенсирующей направленности (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность, коррекционная работа, утренняя гимнастика	07.00-08.30	07.00-08.30	07.00-08.30
Завтрак	08.30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы) по подгруппам	09.00-10.05	09.00-10.30	09.00-11.00
Второй завтрак	10.05-10.20	10.30-10.40	11.00-11.10
Прогулка, индивидуальные занятия	10.20-11.50	10.40-12.00	11.10-12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.10	12.00-12.15	12.05-12.20
Обед	12.10-12.45	12.15-12.50	12.20-12.50
Дневной сон	12.45 -15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30

Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.45-16.30	15.45-16.25	15.45-16.30
Образовательная деятельность поподгруппам, коррекционная работа	-	16.00-16.25	16.00-16.30
Прогулка*	16.30-17.50	16.25-17.55	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	17.50-18.05	17.55-18.10	18.00-18.15
Ужин	18.05-18.30	18.10-18.30	18.15-18.35
Самостоятельная деятельность илипрогулка, индивидуальная коррекционная работа	18.30-19.00	18.30-19.00	

**Время вечерней прогулки может увеличиваться на 10-15 минут ввиду индивидуальной работы, проводимой во время прогулок.*

Модель двигательного режима для обучающихся с нарушением слуха

№	Вид деятельности	Особенности организации
Физкультурно-оздоровительные мероприятия		
1.	Прием детей на свежем воздухе	В осенне-весенний период (по погодным условиям, 30-40 мин.)
	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-12 минут в соответствии с возрастом
	Двигательные перемены между занятиями	Ежедневно, не менее 10 минут
	Физкультминутки во время проведения регламентированной образовательной деятельности	Ежедневно 2-3 минуты
	Подвижные игры, игры-забавы, эстафеты, соревнования	Ежедневно, не менее двух игр по 5-12 минут в соответствии с возрастом
	Пешие прогулки	1-2 раза в месяц, 30-40 минут (старшие и подготовительные к школе группы)
	Оздоровительный бег	1 раз в неделю во время прогулки (старшие и подготовительные к школе группы 3 – 7 минут)
	Бодрая гимнастика после сна	Ежедневно, 5 – 12 минут
	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, 10 – 15 минут
	Физические упражнения: пальчиковая, артикуляционная, зрительная гимнастика	Ежедневно 5-15 минут
	Прогулки	1,5 – 2 часа 2 раза в день.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от потребностей и индивидуальных особенностей детей	
Образовательная деятельность		
2.	Физкультурная	3 раза в неделю (два в помещении, одно на улице). Длительность по возрасту 20-30 минут.
	Музыкальная	2 раза в неделю. Длительность по возрасту 20-30 минут.
	Кружковая работа физкультурно-оздоровительного направления	2 раза в месяц по расписанию, длительность в соответствии с возрастом 20-30 минут.
Физкультурно-досуговые мероприятия		
3.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц во всех возрастных группах (согласно расписанию), 20-30 минут.
	Спортивные праздники	2 раза в год
	Дни здоровья	1 раз в месяц
	Недели здоровья (каникулы)	1 раз в год, последняя неделя февраля
	Оздоровительный период	с 01.06 по 31.08
	Зимний праздник на участке	1 раз в год
Взаимодействие с семьями воспитанников		
4.	Участие вместе с детьми в спортивных праздниках, в совместных походах	в течение года

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

2. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки

России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).

6. Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 г. №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.11.2014 № 34792).

7. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3648-20).

8. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования».

3.9. Перечень литературных источников

1. Антология дошкольного образования. Навигатор образовательных программ. – М.: Национальное образование, 2015. – 15 с.
2. Аттермиер С. М., Хаккер Б. Дж., Джонсон-мартин Н. М., Дженс К. Г., Аттерми Программа Каролина. Для младенцев и детей младшего возраста с особыми потребностями М., 2005 (The Carolina Curriculum for Infants and Toddlers with Special Needs).
3. Бабинова, Н. В. Теоретико-методологические аспекты формирования предпосылок к учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста / Н. В. Бабинова, Л. В. Воронина // Образование и наука. – 2015. – № 5. – С. 166-178.
4. Бабинова Н.В. Формирование готовности к освоению универсальных учебных действий у детей старшего дошкольного возраста в проектной деятельности: Автореф. дис. канд. пед. наук. – Челябинск, 2018. – 27 с.
5. Багаутдинова С.Ф., Корнешук Н.Г., Рубин Г.Ш., Старков А.Н. Комплексная оценка качества деятельности дошкольного образовательного учреждения на основе квалиметрии: монография. Издательство "ФЛИНТА". – 2015. - 148 с.
6. Беляева О.Л. К вопросу о взаимодействии педагогического коллектива с семьями дошкольников с кохлеарными имплантами / О.Л. Беляева // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». – 2016. – С. 11 – 17.
7. Богданова, Т.Г. Исследование мышления лиц с нарушениями слуха: проблемы и перспективы / Т.Г. Богданова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2009. – С. 167 – 171.
8. Гаврилова, Е.В. Педагогические условия воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха: автореф. дис. канд. пед. наук / Е.В.

Гаврилова. – М., 2011. – 23 с.

9. Гарбарук Е.С., Королева И.В. Аудиологический скрининг новорожденных в России: проблемы и перспективы. – СПб.: СПб НИИ уха, горла, носа и речи. 2013. - 52 с.
10. Голицына, Н.В. Компонентная характеристика социального здоровья дошкольников с нарушениями слуха [Текст] / Н. В. Голицына // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2017. - № 6. – С. 114 – 117.
11. Голицына, Н.В. Особенности формирования социальных представлений дошкольников с нарушенным слухом [Текст] / Н. В. Голицына // Логопедия сегодня: науч.-метод. журн. - 2012. - № 2(36). - С. 5-8.
12. Головчиц, Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2017. - № 5. – С. 170 – 176.
13. Головчиц, Л.А. Система коррекционно-педагогической помощи дошкольникам с недостатками слуха в структуре комплексных нарушений развития [Текст]: монография / Л. А. Головчиц. - М.: МПГУ, 2015. – 178 с.
14. Горюнова, Т.М. Развитие детей раннего возраста: Анализ программы дошкольного образования. – М.: ВЛАДОС, 2009.
15. Дайхес Н.А. Регистр диагностики и лечения нарушений слуха у жителей Российской Федерации / Н.А. Дайхес, Е.В. Гузь, В.С. Дергачев, А.В. Пашков.// Российская оториноларингология. - 2007. - 3. - С. 1619.
16. Дайхес, Г. А. Универсальный аудиологический скрининг новорожденных и детей первого года жизни: новая медицинская технология / Г. А. Дайхес, Г. А. Таварткиладзе, С. В. Яблонский [и др.] – М., 2008. – 28 с.
17. Жданова М. А., Казакова Е. И., Шипицына Л. М. Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка: Пособие для учителя-дефектолога (под ред. Шипицыной Л.М.) Издательство: ВЛАДОС Гуманитарный издательский центр. – 2003. - 528 с.
18. Жилинская, Е. В. Речевые технологии в диагностике центральных слуховых расстройств / Е. В. Жилинская, М. Ю. Бобошко // Folia Otorhinolaryngol. et pathologiae respiratoriae. – 2014. – Т. 20, № 3. – С. 17–25.
19. Заболтина, В.В. Развитие речи дошкольников с нарушениями слуха в процессе театрализованных игр [Текст] / В. В. Заболтина // Логопед: науч.-метод. журн. - 2010. - № 6(46). - С. 72-78
20. Йоханссон И. Особое детство. — М.: Центр лечебной педагогики, 2001.
21. Картавцева, А.И. Комплексный подход в адаптивном физическом воспитании неслышающих детей старшего дошкольного возраста [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / А. И. Картавцева . - СПб., 2010. - 24 с.
22. Козлова Е.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей 1-2 года жизни с нарушениями двигательного развития. - Дисс. ... канд. пед. наук. - М., 2003.
23. Копнина, О.О. Работа с семьей как одно из направлений социализации глухого ребенка / О. О. Копнина // Инвалидность в современном российском обществе: социология и социальные технологии: монография / М-во образования и науки Рос. Федерации, Сев.-Кавказ. Федер. ун-т, Ин-т образования и соц. наук. - Ставрополь : Мир данных, 2013. - С. 134-171
24. Коростелев, Б.А. Моделирование образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Б.А. Коростелев, Р.Г. Тер-Григорьянц, Г.Л. Котова // Особые дети в обществе: сборник научных докладов и тезисов выступлений участников I Всероссийского съезда дефектологов. – Ставрополь: Ставролит, 2015. – С. 114-122.
25. Кузьмичева, Е.П. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи / Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина ; под. ред. Н. М. Назаровой. - М.: Академия, 2011. – 331 с.
26. Кукушкина, О.И. Дети с кохлеарными имплантами. Полноценное восприятие окружающего мира и речи людей при глухоте / О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова, А.И. Сатаева, Н.Н. Малофеев, Е.Р. Баенская, О.С. Никольская, Г.А. Таваркиладзе, В.В. Бахшинян, И.И. Кукушкин, М.Р. Хайдарпашич. – М.: Национальное образование, 2017. – 208 с.

27. Кукушкина, О.И., Гончарова, Е.Л. Задачи сурдопедагога на разных этапах реабилитации // Альманах Института коррекционной педагогики. 2015. Альманах №21 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-21/zadachi-surdopedagoga-na-raznyix-etapax-reabilitaczii> (Дата обращения: 25.09.2018)
28. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в ДОО. – М.: Педагогическое общество России, 2014.
29. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтанян А.Г. Мониторинг образовательных областей и индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2015.
30. Миронова Э.В., Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Педагогическое выявление детей с подозрением на снижение слуха // URL: <http://www.eduhmao.ru/info/1/3828/24573/>
31. Николаева, Т.В. Комплексное педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушенным слухом // Дефектология. - 2004. - № 2. - С.21-26.
32. Николаева, Т.В. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушенным слухом [Текст]: методическое пособие / Т.В. Николаева. - М.: Экзамен, 2006. - 112 с.
33. Николаева, Т.В. Материалы для комплексного психолого-педагогического обследования ребенка раннего возраста с нарушенным слухом. М.: Экзамен, 2006.
34. Носкова, Л.П. Программы для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста / Л.П. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская, Р. Т. Есимханова, А. А. Катаева, Г. В. Короткова, Г. В. Трофимова. – М., 1991.
35. Носкова, Л.П. Словесная речь как средство социализации неслышащего ребенка [Текст]: монография / Л. П. Носкова; Ленингр. гос. ун-т им. А.С. Пушкина. - 2-е изд. - СПб.: ЛГУ, 2011. - 63 с.
36. Пашков О.В. Факторы риска глухоты у новорожденных/ А.В. Пашков, Г.Р. Нураденова, Е.А. Григорьева и др.//Астраханский медицинский журнал. -2011. -№1. - С. 27-31.
37. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Педагогический скрининг, направленный на выявление младенцев с подозрением на снижение слуха // Альманах Института коррекционной педагогики № 3, 2001. URL: <http://almanah.ikprao.ru/3/st05.htm>
38. Пельмская Т.В., Шматко Н.Д. Ранняя педагогическая коррекция отклонений в развитии детей с нарушенным слухом// Альманах Института коррекционной педагогики, 2003 № 7. URL: <http://almanah.ikprao.ru/3/st05.htm>
39. Пескова, О.О. Представления родителей о потребностях образования и воспитания детей дошкольного возраста с нарушением слуха / О.О. Пескова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 156 – 160.
40. Питерси М., Трелор Р. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Книжки 1-8. – М.: Ассоциация Даун Синдром, 2001.
41. Разработка и реализация индивидуальной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе. Методические рекомендации для учителей начальной школы / Под. ред. Е.В. Самсоновой. — М.: МГППУ, 2012
42. Руленкова, Л.И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода: пособие для педагога-дефектолога / Л. И. Руленкова. - М.: Парадигма, 2011. - 191 с.
43. Сапожников, Я. М. Современные методы диагностики и коррекции тугоухости и глухоты у детей / Я. М. Сапожников, М. Р. Богомильский. – М. : Икар, 2001. – 247 с.
44. Сатаева, А.И. "ЗП-реабилитация" детей с КИ: технология перестройки взаимодействия родителей с ребенком на новой сенсорной основе // Дефектология. 2018. №2. URL: [/files-and-media/viewing-files?&fl=159&k=1523277575](https://files-and-media/viewing-files?&fl=159&k=1523277575)(дата обращения: 09.04.2018).
45. Сатаева, А.И. Кохлеарная имплантация как средство помощи глухим детям // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2008. №1. С. 55-63.
46. Сироткина, Т.Ю. О некоторых особенностях развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха [Текст] / Т. Ю. Сироткина // Дефектология : науч.-метод. журн. - 2014. - № 1. - С. 52-60.
47. Сошникова, Н.Г. Социальное воспитание глухих и слабослышащих детей дошкольного

- возраста со сложными нарушениями развития: монография / Н. Г. Сошникова. - Челябинск: Изд-во РЕКПОЛ, 2011. - 203 с.
48. Специальная педагогика: В 3 т.: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.М. Назаровой. Т. 3: Педагогические системы специального образования. М., 2008.
49. Таваркиладзе Т.В., Шматко Н.Д. Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни. Методическое пособие. М., 2005.
50. Таварткиладзе, Г. А. Руководство по клинической аудиологии / Г. А. Таварткиладзе. – М. : Медицина, 2013. – 676 с.
51. Тер-Григорьянц, Р.Г. Доступность дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья в современной России: концептуальные основания, опыт, перспективы: монография [Текст] / Р.Г. Тер-Григорьянц, Г.Л. Котова, Б.А. Коростелев. – М.: МИРАКЛЬ, 2018. – 188 с.
52. Тер-Григорьянц, Р.Г. Обеспечение условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования [Текст] / Р.Г. Тер-Григорьянц, А.А. Бабич // Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика: материалы Международной научно-практической конференции. – Симферополь: Ариал, 2017. – С. 279 – 284.
53. Тигранова, Л.И. Развитие логического мышления и познавательной активности детей с нарушением слуха [Текст] / Л. И. Тигранова // Дефектология : науч.-метод. журн. - 2012. - № 2. - С. 22-26.
54. Токарев О.П. Корреляция нарушений частотной чувствительности уха в эксперименте и в клинике при разных формах тугоухости / О.П. Токарев, А.В. Пашков // Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Современные аспекты и перспективы развития оториноларингологии»: Мат-лы конф. - М., 2005. - С. 42.
55. Фадына Г.В. Специальная дошкольная педагогика: Учебно-методическое пособие для студентов педагогических факультетов / Г. В. Фадына. — Балашов: Николаев, 2004. — 80 с.
56. Физическое воспитание детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха в инклюзивных группах [Текст] : монография / Ю. Н. Ермакова [и др.] Шуя : Изд-во ФГБОУ ВПО "ИвГУ" Шуйский фил., 2015. - 171 с.
57. Шабалов, Н. П. Неонатология: учебное пособие для вузов : в 2 т. / Н. П. Шабалов. – Т. 1. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: МЕДпресс-информ, 2009. – 736 с.
58. Шматко, Н.Д. Если малыш не слышит... [Текст]: пособие для учителя / Н.Д. Шматко, Т.В. Пельмская; Предисл. и послел. Э.А. Корсунской. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2003 – 204 с.
59. Шматко, Н.Д. Оценка представлений об окружающем мире ребенка с нарушенным слухом в конце дошкольного - начале школьного периода обучения: (пример. набор заданий) / Н. Д. Шматко, О. И. Кукушкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития : науч.-метод. и практ. журн. - 2013. - № 7. - С. 17-25.
60. Эпидемиологический анализ эффективности аудиологического скринингового обследования новорожденных и детей первого года жизни/ А.И. Вялков, И.Н. Ильченко, Н.А. Дайхес и др.// Проблемы управления здравоохранением. - 2009. - № 2 (45). - С. 62-72.
61. Янн П.А. Воспитание и обучение глухого ребенка = Die Erziehung und Bildung des gehorlosen Kindes: zur Grundlegung der Gehorlosenpadagogik als Wissenschaft / П.А. Янн. – Москва: Академия, 2003. – 248 с.
62. Aarnoudse, C. S. H. Meta-analysis of neurobehavioral outcomes in very preterm and/or very low birth weight children / C. S. H. Aarnoudse, N. Weisglas-Kuperus, J. B. van Goudoever, J. Oosterlaan // Pediatrics. – 2009. – Vol. 124, № 2. – P. 717–728. doi: 10.1542/peds.2008-2816.
63. Amin, S. B. Auditory neural myelination is associated with early childhood language development in premature infants /S. B. Amin, D. Volger-Elias, M. Orlando, H. Wang // Early Hum. Dev. – 2014. – Vol. 90, № 10. – P. 673–678. doi: 10.1016/j.earlhumdev.2014.07.014.
64. Amin, S. B. Central auditory processing disorder profile in premature and term infants / S. B. Amin, M. Orlando, S. Monczynski, K. Tillery // Am. J. Perinatol. – 2015. – Vol. 32, № 4. – P. 399–404. doi: 10.1055/s-0034-1387928.

65. Anderson, P. J. Neuropsychological outcomes of children born very preterm / P. J. Anderson // *Semin. Fetal Neonatal Med.* – 2014. – Vol. 19, № 2. – P. 90–96. doi: 10.1016/j.siny.2013.11.012.
66. Andiman, S. E. The cerebral cortex overlying periventricular leukomalacia: analysis of pyramidal neurons / S. E. Andiman, R. L. Haynes, F. T. Trachtenberg [et al.] // *Brain Pathol.* – 2010. – Vol. 20, № 4. – P. 803–814. doi: 10.1111/j.1750-3639.2010.00380.x.
67. Bellis, T. J. Assessment and management of central auditory processing disorders in the education: from science to practice / T. J. Bellis. – 2nd. ed. – Clifton Park, NY: Thomson Delmar Learning, 2003. – 552 p.
68. Bishop, D. V. M. Is auditory discrimination mature by middle childhood? A study using time-frequency analysis of mismatch responses from 7 years to adulthood / D. V. M. Bishop, M. J. Hardiman, J. G. Barry // *Dev. Sci.* – 2011. – Vol. 14, № 2. – P. 402–416. doi: 10.1111/j.1467-7687.2010.00990.x.
69. Bisiacchi, P. S. Cortical auditory processing in preterm newborn: an ERP study / P. S. Bisiacchi, G. Mento, A. Suppiej // *Biol. Psychol.* – 2009. – Vol. 82, № 2. – P. 176–185. doi: 10.1016/j.biopsycho.2009.07.005.
70. Bonnie, E. Neurodevelopmental outcome of the premature infant / E. Bonnie, B. R. Vohr // *Pediatr. Clin. N. Am.* – 2009. – Vol. 56, № 3. – P. 631–646. doi: 10.1016/j.pcl.2009.03.005.
71. (Central) Auditory Processing Disorders. Technical Report. Available at: <http://www.asha.org/policy/TR2005-00043/> (Accessed on 15 June 2015).
72. Daria J. Medwid, Denise Chapman Weston Kid — *Friendly Parenting with Deaf and Hard of Hearing Children.* Gallaudet University Press, Washington DC, 1995.
73. Dr. A. Gras-Vincendon - Dr A. de Saint-Martin. Développement psychomoteur: aspects normaux et pathologiques. 2007. <http://www-ulpmed.u-strasbg.fr/index.htm>
74. Fellman, V. Atypical auditory event-related potentials in preterm infants during the first year of life: a possible sign of cognitive dysfunction / V. Fellman, E. Kushnerenko, K. Mikkola [et al.] // *Pediatr. Res.* – 2004. – Vol. 56, № 2. – P. 291–297. doi: 10.1203/01.PDR.0000132750.97066.B9.
75. Fortes, A. B. Temporal resolution: analysis in term and preterm preschoolers / A. B. Fortes, L. D. Pereira, M. F. Azevedo // *Pro. Fono.* – 2007. – Vol. 19, № 1. – P. 87–96. doi: 10.1590/S0104-56872007000100010.
76. Frye, R. E. Superior longitudinal fasciculus and cognitive dysfunction in adolescents born preterm and at term / R. E. Frye, K. Hasan, B. Malmberg [et al.] // *Dev. Med. Child. Neurol.* – 2010. – Vol. 52, № 8. – P. 760–766. doi: 10.1111/j.1469-8749.2010.03633.x.
77. Gallo, J. Auditory processing evaluation in children born preterm / J. Gallo, K. Z. Dias, L. D. Pereira [et al.] // *J. Soc. Braz. Fonoaudiol.* – 2011. – Vol. 23, № 2. – P. 95–101. doi: 10.1590/S2179-64912011000200003.
78. Gomot, M. Left temporal impairment of auditory information processing in prematurely born 9-year-old children: an electrophysiological study / M. Gomot, N. Bruneau, J. P. Laurent [et al.] // *Int. J. Psychophysiol.* – 2007 – Vol. 64, № 2. – P. 123–129. doi: 10.1016/j.ijpsycho.2007.01.003.
79. Guédény A., Beddock P., Isnard P., Tanguy F., Dor E. Déficience intellectuelle du jeune enfant. 2007. <http://www.em-consulte.com/article/18281>
80. Guzzetta, F. Auditory processing in infancy: do early abnormalities predict of language and cognitive development? / F. Guzzetta, G. Conti, E. Mercuri // *Dev. Med. Child. Neurol.* – 2011. – Vol. 53, № 12. – P. 1085–1090. doi: 10.1111/j.1469-8749.2011.04084.x.
81. Haas, D. M. Preterm birth. / D. M. Haas // *B. M. J. Clin. Evid.* – 2011; 2011: 1404 Available at: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3217816/> (Accessed on 05 July 2015).
82. Hövel, H. Auditory event-related potentials at preschool age in children born very preterm / H. Hövel, E. Partanen, M. Huotilainen [et al.] // *Clin. Neurophysiol.* – 2014. – Vol. 125, № 3. – P. 449–456. doi: 10.1016/j.clinph.2013.07.026.
83. Hövel, H. Auditory event-related potentials are related to cognition at preschool age after very preterm birth / H. Hövel, E. Partanen, E. Tideman [et al.] // *Pediatr. Res.* – 2015. – Vol. 77, № 4. – P. 570–578. doi: 10.1038/pt.2015.7.
84. Iliadou, V. Auditory processing disorder and brain pathology in a preterm child with learning disabilities / V. Iliadou, D. E. Bamiou, S. Karpinis [et al.] // *J. Am. Acad. Audiol.* – 2008. – Vol. 19, № 7. – P. 557–563. doi: 10.3766/jaaa.19.7.5.

85. Isler, J. R. Toward an electrocortical biomarker of cognition for newborn infants / J. R. Isler, A. R. Tarullo, P. G. Grieve [et al.] // *Dev. Sci.* – 2012 – Vol. 15, № 2. – P. 260–271. doi: 10.1111/j.1467-7687.2011.01122.x.
86. Jansson-Verkasalo, E. Children born preterm have high risk for central auditory processing deficits, as indexed by auditory brain event-related potentials (ERPs) / E. Jansson-Verkasalo, S. Haverinen, A. M. Valkama, P. Korpilahti // *Revista de Logopedia, Foniatria y Audiologia.* – 2011. – Vol. 31, № 3. – P. 125–132. doi: 10.1016/S0214-4603(11)70181-4.
87. Jiang, Z. D. Impaired neural conduction in the auditory brainstem of high risk very preterm infants / Z. D. Jiang, C. Chen // *Clin. Neurophysiol.* – 2014. – Vol. 125, № 6. – P. 1231–1237. doi: 10.1016/j.clinph.2013.11.012.
88. Joint Committee on Infant Hearing. Year 2007 Position Statement: Principles and Guidelines for Early Hearing Detection and Intervention Programs. Available at: <http://www.asha.org/policy/PS2007-00281.htm> (Accessed on 05 May 2015).
89. Kujala, T. The adaptive brain: A neurophysiological perspective / T. Kujala, R. Näätänen // *Progr. Neurobiol.* – 2010. – Vol. 9, № 1. – P. 55–67. doi: 10.1016/j.pneurobio.2010.01.006.
90. Ligam, P. Thalamic damage in periventricular leukomalacia: novel pathologic observations relevant to cognitive deficits in survivors of prematurity / P. Ligam, R. L. Haynes, R. D. Folkerth [et al.] // *Pediatr. Res.* – 2009. – Vol. 65, № 5. – P. 524–529. doi: 10.1203/PDR.0b013e3181998baf.
91. Linder, Toni W. Transdisciplinary play-based assessment: A functional approach to working with young children (2nd ed). Baltimore: Brookes. REFERENCES Athanasiou, M. S. (2007).
92. Lubsen, J. Microstructural and functional connectivity in the developing preterm brain / J. Lubsen, B. Vohr, E. Myers [et al.] // *Semin. Perinatol.* – 2011. – Vol. 35, № 1. – P. 34–43. doi: 10.1053/j.semperi.2010.10.006.
93. Luu, T. M. Executive and memory function in adolescents born preterm / T. M. Luu, L. Ment, W. Allan [et al.] // *Pediatrics.* – 2011. – Vol. 107, № 3. – P. 639–646. doi: 10.1542/peds.2010-1421.
94. Mikkola, K. Behavioral and evoked potential measures of distraction in 5 year-old children born preterm / K. Mikkola, N. Wetzel, J. Leipälä [et al.] // *Int. J. Psychophysiol.* – 2010. – Vol. 77, № 1. – P. 8–12. doi: 10.1016/j.ijpsycho.2010.03.009.
95. Moore, D. R. Evolving concepts of developmental auditory processing disorder (APD): a British Society of Audiology APD special interest group «white paper» / D. R. Moore, S. Rosen, D. E. Bamiou [et al.] // *Int. J. Audiol.* – 2013. – Vol. 52, № 1. – P. 3–13. doi: 10.3109/14992027.2012.723143.
96. Moore, J. K. The human auditory system: A timeline of development / J. K. Moore, Jr. F. H. Linthicum // *Int. J. Audiol.* – 2007 – Vol. 46, № 9. – P. 460–478. doi: 10.1080/14992020701383019.
97. Mueller, J. L. Auditory perception at the root of language learning / J. L. Mueller, A. D. Friederici, C. Männel // *Proc. Natl. Acad. Sci. USA.* – 2012. – Vol. 09, № 39. – P. 15953–15958. doi: 10.1073/pnas.1204319109.
98. Musiek, F. E. Auditory neuroscience and diagnosis / F. E. Musiek // *Handbook of central auditory processing disorder*, Vol. 1 / F. E. Musiek, G. D. Chermak. – 2nd ed. – San Diego: Plural Publishing, 2014. – 745 p.
99. Northam, G. B. Interhemispheric temporal lobe connectivity predicts language impairment in adolescents born preterm / G. B. Northam, F. Liégeois, J. D. Tournier [et al.] // *Brain.* – 2012. – Vol. 135, № 12. – P. 3781–3798. doi: 10.1093/brain/aws276.
100. Nosarti, C. Neural substrates of letter fluency processing in young adults who were born very preterm: alterations in frontal and striatal regions / C. Nosarti, S. S. Shergill, M. P. Allin [et al.] // *Neuroimage.* – 2009. – Vol. 47, № 4. – P. 1904–1913. doi: 10.1016/j.neuroimage.2009.04.041.
101. Pasman, J. W. The effects of early and late preterm birth on brainstem and middlelatency auditory evoked responses in children with normal neurodevelopment / J. W. Pasman, J. J. Rotteveel, R. de Graaf [et al.] // *J. Clin. Neurophysiol.* – 1996. – Vol. 13, № 3. – P. 234–241. doi: 10.1097/00004691-199605000-00007.
102. Philippe Duverger et Jean Malka. Reperes-de-developpement-psychomoteur-chez-l-enfant-de-0-a-6-ans // <http://www.univ-rouen.fr/>.

103. Reiman, M. Diffusion tensor imaging of the inferior colliculus and brainstem auditory evoked potentials in preterm infants / M. Reiman, R. Parkkola, R. Johansson [et al.] // *Pediatr. Radiol.* – 2009 – Vol. 39, № 8. – P. 804–809. doi: 10.1007/s00247-009-1278-6.
104. Rowland C. Communication Matrix. Portland, OR Oregon Health and Science University. [http:// www. communicationmatrix.org /](http://www.communicationmatrix.org/) 1996. 2004.
105. Sleifer, P. Auditory brainstem response in premature and full-term children / P. Sleifer, S. S. da Costa, P. L. Coser [et al.] // *Int. J. Pediatr. Otorhinolaryngol.* – 2007. – Vol. 71, № 9. – P. 1449–1456. doi: 10.1016/j.ijporl.2007.05.029.
106. Vohr, B. Speech and language outcomes of very preterm infants / B. Vohr // *Semin. Fetal Neonatal Med.* – 2014. – Vol. 19, № 2. – P. 78–83. doi: 10.1016/j.siny.2013.10.007.
107. Volpe, J. J. Brain injury in premature infants: a complex amalgam of destructive and developmental disturbances / J. J. Volpe // *Lancet Neurol.* – 2009. – Vol. 8, № 1. – P. 110–124. doi: 10.1016/S1474-4422(08)70294-1.
108. Wunderlich, J. L. Maturation of CAEP in infants and children: a review / J. L. Wunderlich, B. K. Cone-Wesson // *Hear. Res.* – 2006. – Vol. 212, № 1-2. – P. 212–223. doi: 10.1016/j.heares.2005.11.008.